

GAILLARDE*pour soprano, mezzo, alto, ténor et basse*

Hans Léo Hassler (1564 - 1612)

1. Tan-zen und Sprin - gen. Sin-gen und Klin - gen. Fa la la la Fa la la la la Fa la
2. Schö-ne Jung-frau - en, in grü-ner Au - en, Fa la la la Fa la la la la Fa la

1. Tan-zen und Sprin - gen. Sin-gen und Klin - gen. Fa la la la Fa la la la la Fa la
2. Schö-ne Jung-frau - en, in grü-ner Au - en, Fa la la la Fa la la la la Fa la

1. Tan-zen und Sprin - gen. Sin-gen und Klin - gen. Fa la la la Fa la la la la Fa la
2. Schö-ne Jung-frau - en, in grü-ner Au - en, Fa la la la Fa la la la la Fa la

Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen ; zu mu - si - zie - ren und - ju - bi -
Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen ; zu mu - si - zie - ren und - ju - bi -
Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen ; zu mu - si - zie - ren und - ju - bi -
Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

160

Fin

Dispositif antiphotocopie : masquant une partie des spécimens :

Dispositif antiphotocopie : masquant une partie des spécimens :

1. Danser et sauter, chanter aux échos. Que luths et violons ne restent pas silencieux : je ne pense qu'à la musique et à la joie.
2. Belles jeunes filles sur les vertes prairies. Me promener avec elles, converser, plaisanter aimablement me réjouit le cœur autant que l'or et l'argent.