

MÉLI - MÉLO *)

Fantaisie humoristique en forme de pas-redoublé
pour chœur mixte a cappella

Texte et musique de
JOSEPH BOVET

Allegro giocoso

SOPRANOS
ALTOS

TÉNORS
BASSES

Un, deux, trois: tai-sez-vous! Sept, huit, neuf: é-cou-tez! C'est

Les plus fous sont - ils les plus tou - pins?
moi qui vends, dans ma bou - ti - que, du sa - lé, des pois, du co - lin, Mais
La - mar - tine est un po - è - te qui rê - vait soir et ma - tin,
mf Sa - vez - vous que l'pneu Mich' - lin

Les plus fins sont - ils toujours les plus ma - lins?
j'of - fre tout pour deux sou - ri - res A Pau - lin' du vieux mou - lin; Ve -
La - fon - tai - ne fit des fa - bles où les bê - tes ont des mains!
Boit sans a - voir soif l'obs - tacle en son che -

Moi, ma foi, comm' vous, je n'en crois rien:
nez gui - gner la mar - chan - di - se A - che - tez, pay - ez, c'est pour rien, Voy -
La Bru - yè - re, Bru - ne - tiè - re, ont par - fois, sur pres - que rien,
min; Et moi j'vous dis: "Vau - riens,

*) Tiré de "L'ALOUETTE", recueil de chansons populaires.