



COLLECTION
LA BOITE
A CHANSONS

VALENTINE

Par.: Albert WILLEMETZ

Mus.: Henri CHRISTINE

Harm.: Norbert OTT

S *Fa* *Do 7* *Fa* *Do* *Sol m*

1 On se rap-pell' tou - jours sa pre - mièr' maî - tres - se Oh
2 El - le n'é-tait pas d'un' grande in - tel - li - gen - ce

A

1 On se rap-pell' tou - jours sa pre - mièr' maî - tres - se Oh
2 El - le n'é-tait pas d'un' grande in - tel - li - gen - ce

H

1 On se rap-pell' tou - jours sa pre - mièr' maî - tres - se J'ai gar - dé d'la
2 El - le n'é-tait pas d'un' grande in - tel - li - gen - ce Mais dans un plu -

Do *Sib fa* *Do 7* *Fa* *Do* *Do 7* *fa* *Re m* *La 7* *Rem*

Oh plein d'i - vres - se Un jour qu'il a - vait plu Tous deux on s'était plu
d'im - por - tan - ce Quand on a dix-huit ans On n'en demand' pas tant

un souv'nir plein d'i - vres - se Un jour qu'il a - vait plu
ça n'a pas d'im - por - tan - ce Quand on a dix-huit ans

mienn' un souv'nir plein d'i - vres - se Tous deux on s'était plu
mard ça n'a pas d'im - por - tan - ce On n'en demand' pas tant

13 *Sol m* *Do 7* *La 7* *Do 7* *Fa*

En - suite on se plut de plus en plus
Du moment qu'on s'aime on est con - tent

De plus en plus
On est con - tent

En - suite on se plut de plus en plus J'lui d'mandais son nom ell' me dit
Du moment qu'on s'aime on est con - tent El - le n'avait pas un très bon