



*La chanson française
version chorale!*

Ultra moderne solitude

*Paroles de Alain SOUCHON et Musique de Laurent VOULZY
Harmonisation de Sylvain TARDY*

Couplet 1

$\text{♩} = 106$

F#m7 Bm7 C#m7 F#m7

Tous Ca s'pass' bou' vard Haus-sman à cinq heures Ell' sent

Bm7 C#m7 F#m11 Bm7 C#m7

ve-nir un' larme de son coeur D'un re-vers de la main Ell' ef-face

F#m7 Bm7 C#m7 F#m11

Refrain 1

Des fois on sait pas bien c'qui s'passe

Ténors Pour-quoi

S Bm7 C#m7 F#m7 Bm7 C#m7 F#m11

A Pour - quoi ces ri-vières sur les joues qui cou-lent

T Pour-quoi ces ri-vières Sou-dain les joues qui cou - lent la

B ces ri vières Sou-dain sur les joues qui cou - lent Dans la

B Pour - quoi ces ri-vières sur les joues qui cou-lent

15 Bm7 C[#]m7 F[#]m7 D7M C[#]m7 BmC[#]m7 **F[#]m11 2ème fois : au Pont**

S Dans la four - mi-lière _____ Ouh

A Dans la four-mi-lière

T four-mi-lière _____ C'est l'ul-tra mo-derne so - li-tude

B Dans la four - mi-lière _____ Ouh

COUPLET 2

20 F[#]m Bm7 C[#]m7 F[#]m7

S Ca s'passe à Man-hat-tan dans un coeur

A

T -

B Ca s'passe à Man-hat-tan dans un coeur _____ Il sent

Il sent mon-ter une vague des pro - fon-deurs Pour-tant

mon-ter une vague des pro - fon-deurs Pour-tant j'ai des a-mis sans bye-bye

26 F[#]m7 Bm7 C[#]m7 F[#]m11 **Au refrain 1**

j'ai des a - mis sans bye - bye du tra - vail

du so - leil un a-mour du tra - vail