

MAGALI

(Les métamorphoses)

COLLECTION
A CŒUR JOIE
SUISSE



CHANSON POPULAIRE PROVENCALE HARMONISEE
POUR CHOEUR MIXTE A CAPPELLA, SOPRANO ET BARYTON SOLOS.

TEXTE FRANCAIS ET HARMONISATION DE
FRANK GUIBAT

SEMPLICE

O Ma - ga - li, ma tant ai - mé - e
O Ma - ga - li, ma tant ai - mé - e Prête l'oreille a cette au -

Baryt.1. O Ma - ga - li, ma tant ai - mé - e, A ta fe - né - tre, pa - rais
Sopr.2. Pas plus que du frisson des branches, de ton au - ba - de, ne fais
id. 3. Si tu me prends au traitre piè - ge, Ailleurs bientôt j'échap - pe
id. 4 Si par ta bru - me tu me ca - ches, De toi, soudain je m'en - fui
id. 5. Va, cours encor, poursuis ta rou - te, Jamais pourtant, Ne me - tien -

lalalalalala lalalalalala lalalalalala
ba - de. la la la la la la la

donc, Par cette au - ba - de, Sois char - mé - e, Prê - te l'o -
cas; Et je m'en - vole à tra - vers Lan - des, L'oi - seau lé -
rai Du grand so - leil qui fond la nei - ge, Un ray - on
rai Je de - vien - drai Ro - se sans ta - che, Dans le buis -
dras Si tu me cueil - les, lors, é - cou - te, En blanc lin -

lalalalalala lalalalala la lalalala la la
la la la la la

© Editions A CŒUR JOIE SUISSE : Av. C.-F. Ramuz 29 1009 PULLY

Publié avec l'autorisation de Mme F. Guibat

Imprimerie de Belmont