



# Porteuse d'eau

Par. & Mus. Anne SYLVESTRE

Arr. Francis PERRET

**S**

1 La ter - re colle à mes sa - bots, ne sau - rais m'en dé -  
 2 Je suis tail - lée de - dans ce bois qui em - man - che les  
 3 Ma seu - le chaîne est celle d'un puits J'ai l'a - ge des fon -

**A**

1 La ter - re colle à mes sa - bots, ne sau - rais m'en dé -  
 2 Je suis tail - lée de - dans ce bois qui em - man - che les  
 3 Ma seu - le chaîne est celle d'un puits J'ai l'a - ge des fon -

**T**

1 La ter - re colle à mes sa - bots, ne sau - rais m'en dé -  
 2 Je suis tail - lée de - dans ce bois qui em - man - che les  
 3 Ma seu - le chaîne est celle d'un puits J'ai l'a - ge des fon -

**B**

1 La ter - re colle à mes sa - bots, ne sau - rais m'en dé -  
 2 Je suis tail - lée de - dans ce bois qui em - man - che les  
 3 Ma seu - le chaîne est celle d'un puits J'ai l'a - ge des fon -

fai - re. Le ciel me pè - se sur le dos j'ai pleu -  
 bê - ches. Ce - lui du - - quel on fait les croix, par - fois  
 tai - nes. L'hu meur du temps qui change et fuit, la pa -

fai - re. Le ciel me pè - se sur le dos j'ai pleu -  
 bê - ches. Ce - lui du - - quel on fait les croix, par - fois  
 tai - nes. L'hu meur du temps qui change et fuit, la pa -

fai - re. Le ciel me pè - se sur le dos j'ai pleu -  
 bê - ches. Ce - lui du - - quel on fait les croix, par - fois  
 tai - nes. L'hu meur du temps qui change et fuit, la pa -

fai - re. Le ciel me pè - se sur le dos j'ai pleu -  
 bê - ches. Ce - lui du - - quel on fait les croix, par - fois  
 tai - nes. L'hu meur du temps qui change et fuit, la pa -