

LO POUR QUE VIVE LA CHANSON

Face à la mer

Paroles : Alana FILIPPI et Passi
Musique : Calogero, Gioacchino MAURICI
Harmonisation : Michel SCHWINGROUBER

♩ = 70

Mim Ré Lam Si sus⁷ Mim Ré Do Sius⁴

1/On n'choi- sit

5 Mim 3 Si sus⁷ Lam si sus⁷

ni son o-ri-gin' ni sa couleur de peau comm'on rêv'd'un' vie d'château, quand on vit le ghetto naître l'étau

7 Lam Si⁷ Mim Ré

autour du cou comm' Cosett' pour Hugo Naître en treillis d'un con- flit et pri-er l'très haut fils du C, O,

9 Lam Si⁷ Lam Si⁷

N, G, O cett' hain' j'ai au M, I, C, R, O j'ai l'poids des mots sor-tir d'en

11 Mim Ré Lam Si⁷

bas rê-ver de dé-chi-rer c'tableau fait d'arm's de larm's fait de sang et de sanglots

Refrain

13 Mim Ré Lam Mim/Si Si Mim Ré

Fac' à la mer j'au-rai dû gran-dir fac' con-tre terr'

14 Mim Ré Lam Mim/Si Si Mim Ré

Fac' à la mer j'au-rai dû gran-dir fac' con-tre terr'

15 Mim Ré Lam Mim/Si Si Mim Ré

Fac' à la mer j'au-rai dû gran-dir fac' con-tre terr'

2

16 Lam Si Sol Ré Lam Mim/Si Si

J'au-rai pu mou-rir je me re-lèv' je prends mon der-nier rêv'

19 Lam Sim⁷

Je prends mon der-nier rêv'
je prends mon der-nier rêv'

21 Mim Lam Si sus⁷

2/C'est la sé-che-ress' sur un'terr' où l'on n'ces s' de se mer, tris-se dans les yeux qui n'peu-

23 Mim Ré Lam Si sus⁷

v'nt pleurer beaucoup de rê-ves lointains, je me suis tant re-bêl-lé, j'ai bu beaucoup d'ba-ra-tin et ça

25 Mim Si sus⁷ Lam Si sus⁷

m'a trop servi dans la vie y'a des tap's au fond et des tap's à côté t'aspas un eu-ro ou la tap's à l'ar-ra-