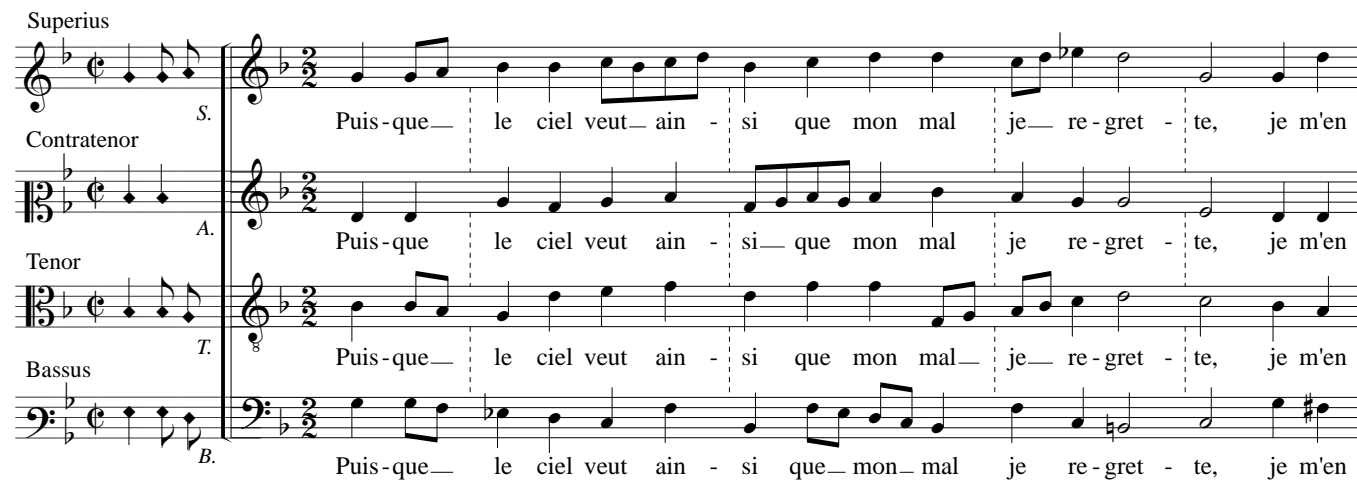


PUISQUE LE CIEL VEUT AINSI

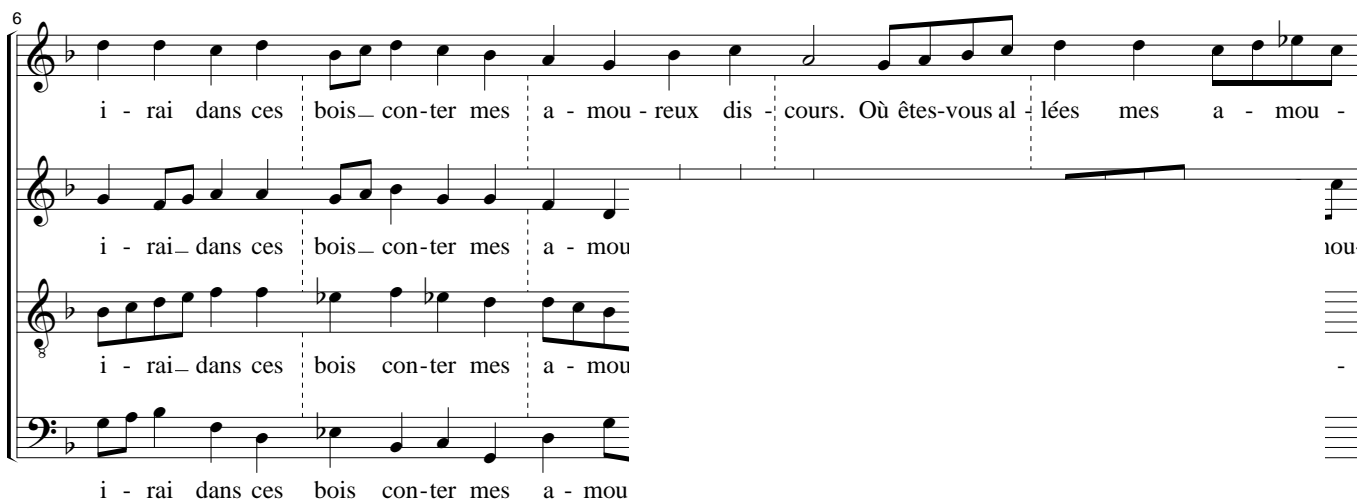
Jehan PLANSON (1559-1615)

Superius
S.
Contraténor
A.
Ténor
T.
Bassus
B.



Puis-que le ciel veut ain - si que mon mal je re-gret - te, je m'en
Puis-que le ciel veut ain - si que mon mal je re-gret - te, je m'en
Puis-que le ciel veut ain - si que mon mal je re-gret - te, je m'en
Puis-que le ciel veut ain - si que mon mal je re-gret - te, je m'en

6



i - rai dans ces bois con-ter mes a - mou - reux dis - cours. Où êtes-vous al - lées mes a - mou -
i - rai dans ces bois con-ter mes a - mou
i - rai dans ces bois con-ter mes a - mou
i - rai dans ces bois con-ter mes a - mou

11



- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous -
- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous -
- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous

1 page

15

- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous les jours ?

- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous les jours ?

- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous les jours ?

- ret - tes, chan-ge-rez-vous de lieu tous les jours ?

2. Demeurant en ces déserts, si ma langue est muette,
je graverai mon tourment sur ces hauts rochers d'alentour.
Où êtes-vous allées...

6 strophes

AMOUR N'A POINT DES AILES

Jehan PLANSON (1559-1615)

Superius

S1. 1. A - mour n'a point des ai - les com - me l'on dit sou - vent.
2. Je - sais bien le con - trai - re pour - sen - tir mon tour - ment,

Contraténor

S2. 1. A - mour n'a point des ai - les com - me l'on dit sou - vent.
2. Je - sais bien le con - trai - re pour - sen - tir mon tour - ment,

Ténor

A. 1. A - mour n'a point des ai - les com - me l'on dit sou - vent.
2. Je - sais bien le con - trai - re pour - sen - tir mon tour - ment,

Bassus

H. 1. A - mour n'a point des ai - les com - me l'on dit sou - vent.
2. Je - sais bien le con - trai - re pour - sen - tir mon tour - ment,

5

Ce sont les a - ron del
Mais ma belle ad - ver sai

Ce sont les a - ron del
Mais ma belle ad - ver sai

Ce sont les a - ron del
Mais ma belle ad - ver sai

Ce sont les a - ron del
Mais ma belle ad - ver sai

1 page

1.

2.

vent.
-ment.

vent.
-ment.

vent.
-ment.

vent.
-ment.

3. Amour la voit si belle et cherche incessamment
De se loger près d'elle en un coin seulement.

4. Il travaille, il tracasse, la trouvant sommeillant,
Il dérobe une

* impourvue = dépourvue, pauvre.

Source : *Airs mis en musique à quatre parties...* Paris : Le Roy et Ballard, 1587, folio 40

© 2004 pour la restitution de Jacques Barbier by EDITIONS A CŒUR JOIE, "Les Passerelles",
24 avenue Joannès Masset, F-69009 Lyon. Tous droits réservés