

Begräbnisgesang

op. 13 (1861)

Texte : Michael Weiße

Johannes Brahms
1833 - 1897

Tempo di Marcia funebre

Tempo di Marcia funebre

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass/Bassoon (B I & II)

Measures 1-4:

Nun läßt uns den Leib be - gra - ben
 (B.II) Nun läßt uns den Leib be - gra - ben,

Measures 5-8:

bei dem wir kein'n Zwei - fel ha - ben,
 bei dem wir kein'n Zwei - fel ha - ben,

Measures 9-12:

er wird am letz - ten Tag auf -
 er wird am letz - ten Tag auf -