

Le dîner

Paroles et musique de Bruno Nicolini dit **Bénabar** | Arrangement de Jean-François Berger
Harmonisation de Xavier Vidic



Par ce titre tiré de l'album "Reprise des négociations" sorti en 2005, Bénabar décrit avec brio et humour notre caractère souvent casanier. Enumérant toutes les excuses possibles qui permettront de rester chez soi, cette chanson rythmée et légère vous rappellera sûrement des moments vécus !

♩ = 129

S
A

Dm Dm Dm2 Dm

J'veux pas y'al-ler à ce di-ner, j'ai

S
A

6 3 B \flat A

pas fmo - ral, j'suis fa - ti - gué, ils nous en voud-ront pas, al-lez on y va

S
A

9 Dm 3

pas. En plus faut qu'fasse un ré-gime ma che-mise me bou-dine,

S
A

12 B \flat A Dm

j'ai l'air d'une chi-po-la-ta, je peux pas sor-tir comme ça.

S
A
B

15 D \sharp F \sharp Gm E \sharp G \sharp Am Gm 3 F C

Ca n'a rien à voir j'les aime bien tes amis, mais je veux pas les voir parc' que j'ai pas envie. On s'en

ho - ho - ho - ho - ho - - - ho On s'en

ho - ho - ho - ho - ho - - - ho On s'en

S
A
B

19 F 3 Am 3

fout, on n'y va pas, on n'a qu'à s'ca-cher sous les draps, on com -

fout, on n'y va pas, on n'a qu'à s'ca-cher sous les draps, on com -

21 Dm7 C7

S
A
B

mand' ra des piz - zas, toi la _____ té - lé et moi, on
mand' ra des piz - zas, toi la _____ té - lé et moi, on

23 F Am

S
A
B

ap - pelle, on _____ s'ex - cuse on imp - ro - vise, on trouve quelqu' chose, on a qu'à dire _____
ap - pelle, on _____ s'ex - cuse on imp - ro - vise, on trouve quelqu' chose, on a qu'à dire _____

25 Bb A Dm

S
A
B

_____ à tes a - mis qu'on les aime pas et puis tant pis
_____ à tes a - mis qu'on les aime pas et puis tant pis

27 Dm Dmsus4 Dm Dm2 Dm

S
A

J'suis pas d'hu - meur _____ tout me déprime _____ et il se trouve que par ha -

31 Bb A Dm

S
A

sard, y'a un su - per bon film à la té - lé ce soir.

34

S
A

Un chef - d'oeuvre du sep - tième art _____ que je vou - drais _____ re - voir,

36 Bb A Dm

S
A

un drame très en - ga - gé sur la po - lice de _____ St - Tropez _____ C'est