



COLLECTION
LA BOÎTE
À CHANSONS

A la Saint Médard

Paroles de Michel VAUCAIRE

Musique de Rudi REVIL

Harmonisation de Norbert OTT

Intro

Mim **Do** **Ré⁷**

Sim **Mim** **Lam** **Ré⁷** **Sol**

© 1952 by LES EDITIONS METROPOLITAINES
"Publié avec l'autorisation DES EDITIONS METROPOLITAINES - PARIS - France"

EDITIONS « LA BOÎTE À CHANSONS » 01220 DIVONNE LES BAINS

2

9 **Sol** **Mim** **Lam** **Lam^{7/re}** **Ré⁷**

la St Mé- il pleut le tout ar- dard Mon De Dieu qu'il a plu dard plu (facultatif) Au coin du boul' Pen-La coin dant qua- rant' St Bar-na-

la St Mé- il pleut le tout ar- dard Mon De Dieu qu'il a plu dard plu plu Au Pen-La coin dant qua- rant' St Bar-na-

15 **Ré⁷** **Sol** **Ré⁷** **Sol** **Mim**

-vard Et de la p'tit' rue A Les mar- St Mé- dard Mon
jours Faut prendr' son ri- flard Pour chands d'pé- pins Et Au
-bé Oh! ça tant et plus A la mar- St Mé- dard pins Et Au
-vard Et Faut de la p'tit' rue flard plus plus Les Pour chands d'pé- pins Et Au
-bé Oh! ça tant et plus plus

21 **Lam** **Lam^{7/re}** **Ré⁷** **Lam^{7/re}** **Ré⁹**

Dieu qu'il a plu Yau- rait pas eu d'bar On é- tait fi-
de wa-ter- proufs plu Se frot- tent les mains Faut bien qu'ces gens
bar on a bu Trois jus ar- ro- sés Puis on s'est re-
Dieu qu'il a plu Yau- rait pas eu d'bar On é- tait fi-
de wa-ter- proufs plu Se frot- tent les mains Faut bien qu'ces gens
bar on a bu Trois jus ar- ro- sés Puis on s'est re-

27 **Sol**, **Sol⁷** **Do** **Lam** **Mim** **Sol/ré** **La⁷**

-chus A la St Mé- dard Mon Dieu qu'on s'est plu Tous deux au comp-
bouff'nt Dans notr' petit bar On se qu'on trou- vait Dans mi- di un
-plu St Truc St Ma- chin Tou- jours il pleu- le bar du
-chus A la St Mé- dard Mon Dieu qu'on s'est plu Tous deux au comp-
bouff'nt Dans notr' petit bar On se qu'on trou- vait Dans mi- di un
-plu St Truc St Ma- chin Tou- jours il pleu- le bar du