

## MAGNIFICAT

pour chœur à 5 voix, 2 violons, 2 altos &amp; continuo (ou chœur &amp; clavier)

Révision : Philippe Caillard

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)

Soprano 1

*Mon âme glorifie le Seigneur,*

Ma - gni - fi - cat á - ni - ma mé - a

Ma - gni - fi - cat á - ni - ma mé - a

26

*Et mon esprit s'est réjoui en Dieu mon Sauveur*

Dó - mi - num et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

Dó - mi - num et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

et ex - ul - tá - vit spí - ri - tus mé -

32

us in Dé - o sa - lu - tá - ri mé - o.

us in Dé - o sa - lu - tá - ri mé - o.

us in Dé - o, in Dé - o sa - lu - tá - ri mé - o.

us in Dé - o, in Dé - o sa - lu - tá - ri mé - o.

us in Dé - o, in Dé - o sa - lu - tá - ri mé - o.

38 *Parce qu'il a regardé la bassesse de sa servante ;*

Qui - a re - spé - xit hu - mi - li - tá - tem an - cíl - - - læ - sú -

45

*(dispositif antiphotocopie)*

51

óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó -  
óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó -  
me dí - cent óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó -  
me dí - cent óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó -  
me dí - cent óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó -

58

nes, óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes, Qui - a  
nes, óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes, Qui - a  
nes, óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes,  
nes, óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes,  
nes, óm - nes, óm - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes,