

Ras l'bol... pas d'chance !!!

A tous les malchanceux !

Chant humoristique pour ensemble mixte

Texte : Louis Despont

Musique : Gonzague Monney

A $\text{♩} = 60$ *Bien phraser, nuancer* **couplets** **B**

S
A

pp Ou... *rit.* *mf*

T
B

* exagérer l'effet comique de la transition

9 $\text{♩} = 92$

la faute à pas d'chanc' ! Si dès ma tendre en fanc' La di - vi - ne Pro - vi - denc' m'a—
drais mettre un bé - mol à c'dam-né manqu' de bol. Que les au - tres se gon - dol'nt et se
m'trait' de ri - go - lo. Faut dir' que j'manqu' de pot. Au bis - trot, au bou - lot, on—

15 *cresc.*

lais - sé sans dé - fens' face aux chats noirs qui dans'nt Et qui sans in - dul - genc' Se rient
fi - chent de ma "fiol" ! Je pass' pour un ma - riol' Et je traîne un' cass' - rol'. Des gaff's
m'prend pour un Char - lot. Mem' quand j'y vais "mol - lo" A - vec mes gros sa - bots Je me

21 *f* *rit.* **C** $\text{♩} = 126$ *Blues, bien swinguer*
Refrain

de mon in - no - cenc'. C'est la faute à pas d'chanc'. *f* Bam ba bam ba bam ba bam Je
j'ai le mo - no - pol'. Sa - ta - né manqu' de bol !
plan - te dans l'"gua - no" ! Faut dir' que j'manqu' de pot.

Bien équilibrer les 3 voix d'hommes et prendre garde à ne pas dominer la mélodie.