

Noir et blanc

Paroles et musique de Bernard Lavilliers // Harmonisation de Brice Baillon

Où qu'ils soient prononcés, les mots de ce chant d'espoir [sorti en 1986 sur l'album "Voleur de feu"] ont le même impact, la même efficacité. Ils renvoient à l'article premier de la Déclaration des Droits de l'Homme : « Tous les hommes naissent libres et égaux en droits ». Les paroles du refrain sont nées d'improvisations que Bernard Lavilliers faisait en concert sur *Stand the ghetto*, dès sa tournée de 1980. Des événements marquants lui ont donné l'envie de les approfondir : l'élan mondial pour la libération de Nelson Mandela et l'emprisonnement du chanteur africain Fela, bâillonné par la dictature nigériane pour son engagement politique. Sur l'album, c'est le chanteur congolais N'Zongo Soul qui apporte une couleur si particulière à la chanson, en kingala, sa langue natale.

♩ = 91

© Editions BBC - Album "Voleur de feu" (1986)