

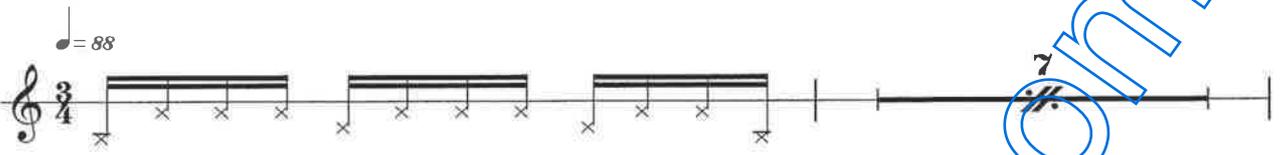
# CHANSON POUR ...

(choeur mixte, clarinette sib et percussion africaine, ad lib.)

Poème: Emile Gardaz

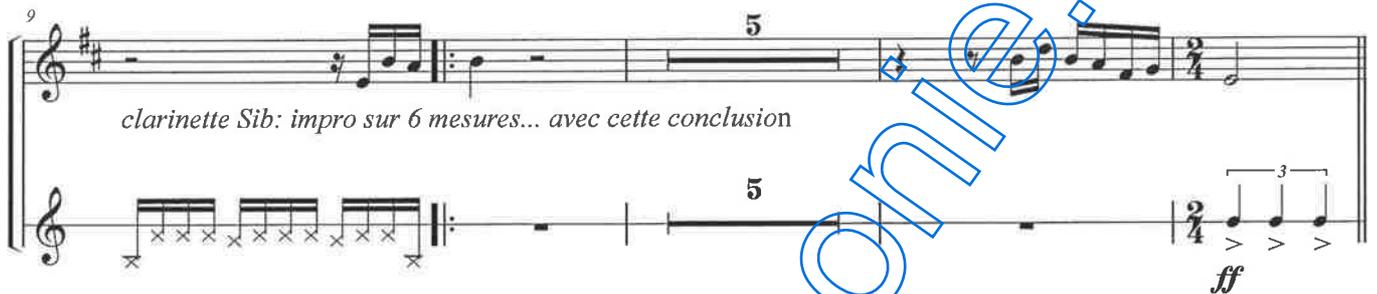
Musique: Yves Piller

Percussion  $\text{♩} = 88$



*impro selon le schéma suivant*

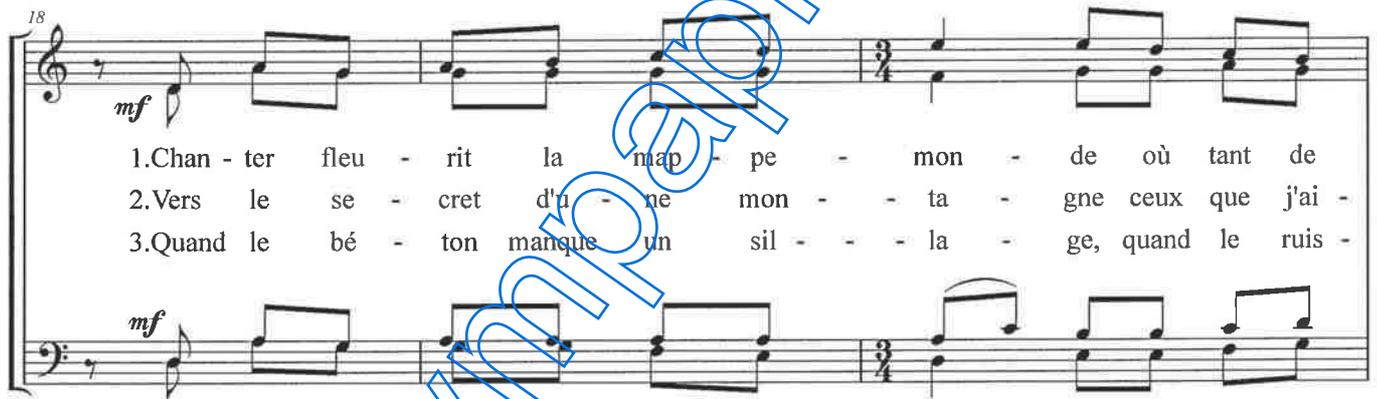
9



*clarinette Sib: impro sur 6 mesures... avec cette conclusion*

*ff*

18



*mf*

1. Chan - ter fleu - rit la map - pe - mon - de où tant de  
2. Vers le se - cret d'u - ne mon - ta - gne ceux que j'ai -  
3. Quand le bé - ton manque un sil - la - ge, quand le ruis -

21



lar - mes ont cou - lé. Vers u - ne noire ou u - ne  
mais sont re - mon - tés. Mais quand s'en - dor - ment les cam -  
seau chan - ge de voix, c'est que le temps fait son ou -

Partition complète disponible chez l'éditeur