



PJ 378

CHANSONS DE NOTRE TEMPS

Collection dirigée par Raphaël PASSAQUET

Je pense à Noël

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Art. 425)

Paroles et Musique de
Anne SYLVESTRE

Harmonisation pour chœur d'enfants et chœur
d'adultes à voix mixtes et/ou à voix égales de

Raphaël PASSAQUET

VERSION VOIX MIXTES

SOPRANO

1. Au temps du clair de la ter - re. Au temps des fu - sées

ALTO

1. Au temps des fusées

TÉNOR

1. Au temps du clair de la ter - re. Au temps des fusées, temps des fusées

BASSE

o ————— 1. Au temps des fu - sées

Au temps du clair de la ter - re Qu'est ce qui te fait rê - ver?

Qu'est ce qui te fait rê - ver?

Qu'est ce qui te fait rê - ver?

Qu'est ce qui te fait rê - ver?

Au temps du clair de la ter - re Qu'est ce qui te fait rê - ver?

Notes : 1 — Anne Sylvestre a conçu cette chanson, publiée dans son 2^e Album de "Fabulettes", comme un dialogue entre elle et sa fille. Dans la présente harmonisation, le dialogue s'établit entre un groupe d'adultes (à voix mixtes, ou à voix égales) et un groupe d'enfants.

2 — Si le groupe d'adultes est un chœur mixte, on aura intérêt pour varier l'exécution, à alterner les couplets à voix mixtes (les 2 parents) et les couplets à voix égales de femmes (la maman) ou d'hommes (le papa) — Par exemple : Couplet 1 : voix mixtes — Couplets 2 et 4 : voix de femmes — Couplets 3 et 5 : voix d'hommes — Couplet 6 et Coda : voix mixtes.

3 — La 3^e voix du chœur d'enfants est facultative. Dans le même souci de variété, on pourra faire alterner dans le chœur d'enfants les couplets à l'unisson, à 2 voix et à 3 voix.

4 — On trouvera dans la rubrique AM, STRAM, GRAM (PJ 354) des Noël's traditionnels permettant dans le même esprit d'unir les voix d'un groupe d'enfants et celles d'un groupe d'adultes, sous le titre "Trois Noël's pour chanter avec les adultes".

* Copyright 1969 by Productions ALLELUIA — 10, rue Saint Florentin Paris (1er)

Réf. : F

© by HEUGEL & Cie. 1974

Représentation Exclusive pour le Monde Entier

Tous droits d'exécution et de reproduction
réservés pour tous pays

Editions ALPHONSE LEDUC & Cie

HE 32 425

175, rue Saint-Honoré 75040 PARIS CEDEX 01

CHŒUR D'ENFANTS

1. Je pense à No - ël Je pense à No - ël

2. Je pense à No - ël Je pense à No - ël
(On peut aussi faire l'accompagnement à bouches fermées, en liant les notes)

3 (facultatif) 1. Je pense à No - ël Je pense à No - ël

A tout ce qui ar - ri - va A ce pe - tit en - fant là.

A tout ce qui ar - ri - va A ce pe - tit en - fant là.

répétées

A tout ce qui ar - ri - va A ce pe - tit en - fant là.

CODA

ENFANTS

1. Que No - ël c'é - tait Rien qu'un peu de paix

2. o o

ADULTES

s. Que No - ël c'é - tait Rien qu'un peu de paix

A. o o

T. o

B. o

Je pense à Noël

VERSION VOIX ÉGALES

1. Au temps du clair de la ter - re Au temps des fu - sées

Lou ——— lou lou ——— lou 1. Au temps des fu - sées

o ——— 1. Au temps des fu - sées

Au temps du clair de la ter - re Qu'est-ce qui te fait rê - ver?

ou ——— Qu'est - ce qui te fait rê - ver?

o ——— Qu'est-ce qui te fait rê - ver?

CHŒUR D'ENFANTS

1. Je pense à No - ël Je pense à No - ël

1. Je pense à No - ël Je pense à No - ël

(On peut aussi faire l'accompagnement à bouches fermées, en liant les notes répétées)

1. Je pense à No - ël ——— Je pense à No - ël