

La pierre de mariages

extrait de la fresque historique et musicale
"Au-delà des remparts"

André RYSER

Michel WAEBER

$\text{♩} = 55$ mouvement de tango *mf*

Ténors I
Un ven - tre plat res - te - ra plat Di - saient tout bas les gens du

Ténors II
mf
plom plom plom plom

Basses I
mf
plom plom plom plom

Basses II
mf
tm tm tm tm tm tm tm tm

3

bourg Et a - jou - taient beau - coup moins bas Em - ploy ez donc les grands moy - ens

plom plom plom plom plom plom les grands moy - ens

plom plom plom plom plom plom les grands moy - ens

tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm la la tm tm