

à Alain Devallonné

LA COULEUR DES ROIS

- 4 voix mixtes -

(transcription de la version originale pour 4 voix d'hommes)

Aloys LAUPER

[tonalité "idéale": sol majeur]

Dominique GESSENEY-RAPPO

COUPLETS

♩ = 108

1. Il é - tait un roi d'O - ri - ent Roi de coeur et cher - cheur d'or A qui le
 2. Il é - tait un roi de Nu - bie Roi de pique et par - fu - meur A qui le
 3. Il é - tait un roi d'O - ri - ent Roi de trèfle et pé - le - rin A qui le

S
A

T
B

1. Il é - tait cher - cheur d'or
 2. Il é - tait par - fu - meur
 3. Il é - tait pé - le - rin 1-3. A qui le

ciel fit un clin d'oeil. Il s'é - prit un soir d'une mé - té - ore Et s'en al -
 ciel fit un clin d'oeil. Il rê - va un soir d'un doux Sei - gneur Et fit por -
 6 ciel fit un clin d'oeil. Il choi - sit un soir un grand des - tin Et che - mi -

1. Il s'é - prit d'une mé - té - ore
 2. Il rê - va d'un doux Sei - gneur
 3. Il choi - sit un grand des - tin

1-3. ciel un clin d'oeil.

1. Il s'é - prit Il s'é - prit d'une mé - té - ore
 2. Il rê - va Il rê - va d'un doux Sei - gneur
 3. Il choi - sit Il choi - sit un grand des - tin

Ouh

1. Il s'é - prit d'une mé - té - ore
 2. Il rê - va d'un doux Sei - gneur
 3. Il choi - sit un grand des - tin

poco rit.

12 la à Ca - na - an Of - frir tout l'or et l'ar - gent.
 ter en Jor - da - nie La myrrhe le nard d'A - ra - bie.
 na vers Gol - go - tha Por - ter l'en - cens et la croix.

1. l'or et l'ar - gent.
 2. nard d'A - ra - bie.
 3. por - ter la croix.

1-3. Ah