

A Jean-Michel, mon papa

6. Neige

Voix mixtes a cappella

Musique : Gonzague Monney

Texte : Louis Despont

PRÉLUDE

COUPLÉ 1

Décidé ♩ = 88 - 92

S *mf* Ou... 1. Dans le ciel qui hé - site en - tre le

A *mf* Ou... 1. Dans le ciel qui hé - site en - tre le

T *mf* Ou... 1. Dans le ciel qui hé - site en - tre le

B *mf* Ou... 1. Dans le ciel qui hé - site en - tre le



5 *mezzo voce* *mf*

S gris et le bei - ge Gla - cial et ti - mi - de un doigt de lu - miè - re S'es - saie à sou - le - ver un coin

A *mf*

T *mf*

B *mf*



9 ♩ = 54 - 58 (♩ ~ ♩) (ralentir un peu les croches)

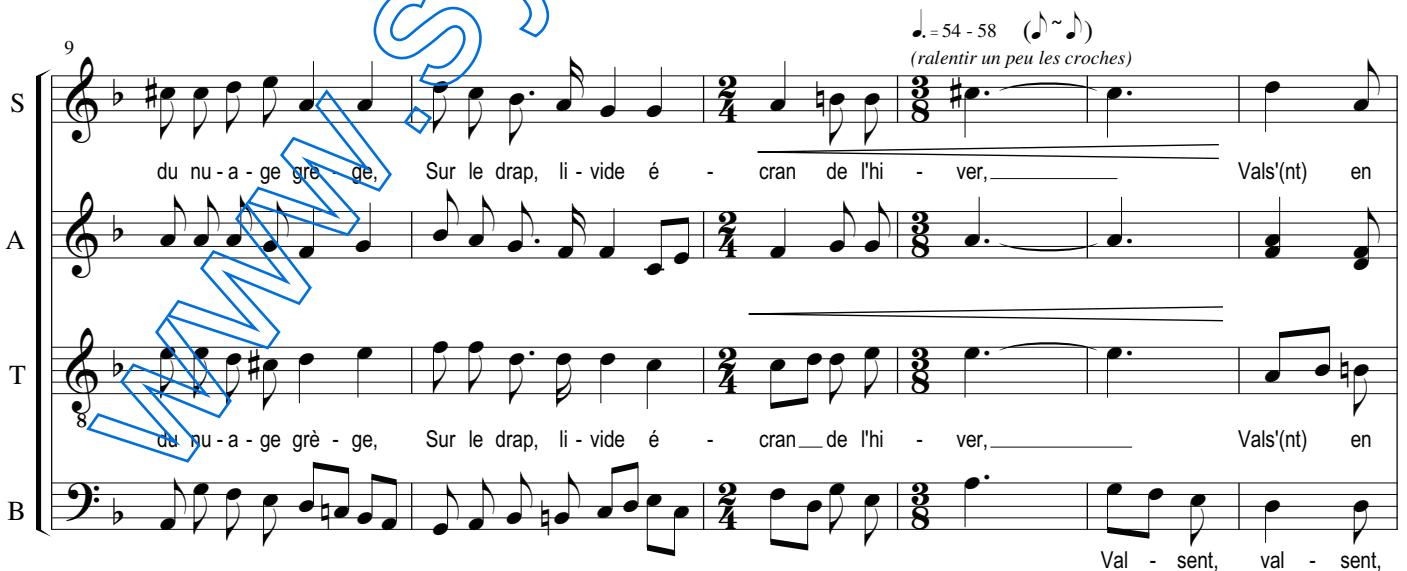
S du nu - a - ge grè - ge, Sur le drap, li - vide é - cran de l'hi - ver, Vals'(nt) en

A

T

B

Val - sent, val - sent,



15

S tour - bil - lons, _____ val - sent les flo - cons, _____ Vals'(nt) en

A

T tour - bil - lons, vals'(nt) en tour-bil - lons, val - sent les flo - cons, val-sent les flo-cons, Vals'(nt) en

B vals'(nt) en tour - bil-lons, _____ val-sent, val - sent, val - sent les flo - cons, val - sent

23

S tour - bil - lons, _____ val - sent les flo - cons.

A

T tour - bil - lons, vals'(nt) en tour - bil - lons, val - sent les flo - cons.

B vals'(nt) en tour - bil - lons, val - sent, val - sent les flo - cons.

REFRAIN ♩ = 46 - 50

Plus lent, mystérieux;
léger comme un manteau de neige fraîche

29

S Quand la nei - ge sur la terre _____ é - tend son ta-pis blanc, Elle al - lume u - ne flam-me _____ dans les

molto legato

A Ou ...

T Ou ...

B Quand la nei - ge sur la terre _____ é - tend son ta-pis blanc, Elle al - lume u - ne flam-me _____ dans les

* Si l'intonation est difficile à mettre en place, on pourra laisser tomber les voix d'alto II et de ténor I