

Innsbruck, ich muss dich lassen

Ein Auszug guter ... Liedlein
Nürnberg (J. Petreius) 1539

Heinrich Isaac
v. 1450 - 1517

Soprano

1. Inns - bruck, ich muß dich las - sen, ich
2. *Groß* Leid muß ich jetzt tra - gen, das
3. Mein Trost ob al - len Wei - ben, dein (*)

Alto

1. Inns - bruck, ich muß dich las - sen, ich
2. *Groß* Leid muß ich jetzt tra - gen, das
3. Mein Trost ob al - len Wei - ben, dein (*)

Ténor

1. Inns - bruck, ich muß dich las - sen, ich
2. *Groß* Leid muß ich jetzt tra - gen, das
3. Mein Trost ob al - len Wei - ben, dein (*)

Basse

1. Inns - bruck, ich muß dich las - sen, ich
2. *Groß* Leid muß ich jetzt tra - gen, das
3. Mein Trost ob al - len Wei - ben, dein (*)

5

fahr da - hin mein Stra - Ben, in frem - de Land da - hin ; mein
ich al - lein tu kla - gen dem lieb - sten Buh - len mein. Ach
tu ich e - wig blei - ben, stet, treu, der Eh - ren fromm. Nun

fahr da - hin mein Stra - Ben, in frem - de Land da - hin ; mein
ich al - lein tu kla - gen dem lieb - sten Buh - len mein. Ach
tu ich e - wig blei - ben, stet, treu, der Eh - ren fromm. Nun

fahr da - hin mein Stra - Ben, in frem - de Land da - hin ; mein
ich al - lein tu kla - gen dem lieb - sten Buh - len mein. Ach
tu ich e - wig blei - ben, stet, treu, der Eh - ren fromm. Nun

fahr da - hin mein Stra - Ben, in frem - de Land da - hin ; mein
ich al - lein tu kla - gen dem lieb - sten Buh - len mein. Ach
tu ich e - wig blei - ben, stet, treu, der Eh - ren fromm. Nun

(*) Les notes correspondant aux paroles du 1er couplet : "Ich fahr dahin mein Straßen" ont été interverties entre les parties d'Alto et de Ténor.