

Un peu d'air pur et hop !

Paroles et musique de **Véronique Sanson** | Harmonisation de **Brice Baillon**

L'album de Véronique Sanson paru en 1988 porte le titre cinglant de "Moi, le venin". Pour la première fois, elle ouvrait son écriture à d'autres tourments que ses démons intérieurs : Allah, qui fustigeait déjà les folies de tous les intégrismes, et cet *Un peu d'air pur et hop !*, plaidoyer pour une planète malade. Un petit reggae "rigolo", comme elle le présente, mais qui dénonce les folies des hommes et leur irresponsabilité (non, c'est pas nous...). Des thèmes, hélas, dont l'urgence n'a fait que se creuser depuis 20 ans que cette chanson a été enregistrée.

Piano

♩ = 148

Piano

9 Cm7 F7sus4 F7 Cm7 F7sus4 F7

Solo

17 Cm7 F7sus4 F7 Cm7

Lo-bo-to-mi-ser tout l'u-ni - ve-ers je vou-drais lo-bo-to-mi-ser tous les

Solo

23 F7sus4 F7 Cm7 F7sus4

tueurs qui sont sur Terre _____ Lo-bo - to-mi-ser la Terre en - tiè-ère _____

Solo

28 F7 Cm7 F7sus4 F7

et qu'est-c'qu'il faut chan-ger pour qu'on soit vrai-ment bien sur Terre? _____ Tout's _____

Solo

33 Cm7 F7

_____ les marées noires c'est pas _____ du ha-sard _____ s'ils me volent _____ mon a-ve-nir et puis tous
les marées noires l'o - zone _____ à l'hectare _____ qui s'en-vole _____ dans l'ave-nir s'ils nous volent

S
A

Hou _____

T
B

Hou _____

38 Cm7 F7 1.

Solo
 — mes souve-nirs, ça leur fait pas peur — c't'in-fer-nal mais c'est nor-mal Tout's
 — nos souve-nirs, ça leur fait pas peur — c't'im-mo-ral mais c'est nor-mal

S
 c't'in-fer-nal mais c'est nor-mal
 c't'im-mo-ral mais c'est nor-mal

A
 non non

T
 non non c't'in-fer-nal mais c'est nor-mal
 c't'im-mo-ral mais c'est nor-mal

2.
 41 Cm7 F7

Solo
 Je vou-drais vous lo-bo-to-mi-ser pen-dant l'hi-ve-er

45 Cm7 F7

Solo
 pen-dant qu'vous a-vez l'dos tour-né pen-dant qu'il est en-core temps d'le faire

S
 pendant qu'vous a-vez l'dos tourné pendant qu'il est en-core temps d'le faire

A
 pendant qu'vous a-vez l'dos tourné pendant qu'il est en-core temps d'le faire

T
 pendant qu'vous a-vez l'dos tourné pendant qu'il est en-core temps d'le faire

49 Cm7 Cm6

U
Tous Non c'est pas nous on obé-it aux or-dres, non c'est pas nous on

53 Fm7(b5) C Cm9

Solo
 les syl-labes in-co-lo-ores de-hors

U
 o-bé-it aux no-ormes

57 Cm7 Cm6

U *Tous* Non c'est pas nous les tout petits commi - is, non c'est pas nous les

61 A^b7 G7(♯5) Cm7

Solo puits de science à deux sou - ous de-hors

U tout petits four-mi - is

65 A^b B^b **REFRAIN**

Solo Lais - sez-nous vi - vre, lais - sez-nous mou - rir vieux

S A Lais - sez-nous vi - vre, lais - sez-nous mou - rir vieux

T B

Tss' tss' tss' k' tss' tss' k' tch' tch' k' tss' tss' k' tch' tch'

68 Cm7 A^b7 G7(♯5)

Solo sans im-bé - ci - le sans ca-ca dans les yeux

S A sans im-bé - ci - le sans ca-ca dans les yeux

T B

k' tss' tss' k' k' k' tss' tss' k' tch' tch' k' tss' tss' k' tch' tch' k' tss' tss' k' tch' tch'

72 Cm7 A^b B^b

Solo tonnes de mer - cure, un mil - lion d'or - dures et hop

S A tonnes de mer - cure, un mil - lion d'or - dures et hop

T B

k' tss' tss' k' tch' tch' ts' ts' ts' ts' ts' k' tss' tss' k' tch' tch' k' tss' tss' k' tch' tch'