

# Au ciel de "Plein-Vent"

Texte et musique : Jacques Berger  
(oct 2007)

S

1. Ou - vre ton coeur \_\_\_\_\_ au ciel de "Plein - Vent" Tu en - ten -  
 2. Com - pte les pas \_\_\_\_\_ aux ar - pents des blés, De tes mains  
 3. Ser - re les mains, \_\_\_\_\_ le mar - teau ré - sonne, Mon - tent les  
 4. Ou - vre ta porte \_\_\_\_\_ aux pau - vres trou - vères, S'é - cou - le

A

1. Ou - vre ton coeur, ou - vre ton coeur à "Plein - Vent", "Plein-Vent" Tu en - ten -  
 2. Com - pte les pas, com-pte les pas dans les blés, les blés, De tes mains  
 3. Ser - re les mains sur le mar - teau qui ré - sonne, ré - sonne, Mon - tent les  
 4. Ou - vre ta porte, ou - vre ta porte aux pau - vres trou - vères, S'é - cou - le

T

1. Ou - vre ton coeur, ou - vre ton coeur à "Plein - Vent", "Plein-Vent" Tu en - ten -  
 2. Com - pte les pas, com-pte les pas dans les blés, les blés, De tes mains  
 3. Ser - re les mains sur le mar - teau qui ré - sonne, ré - sonne, Mon - tent les  
 4. Ou - vre ta porte, ou - vre ta porte aux pau - vres trou - vères, S'é - cou - le -

B

1. Ou - vre ton coeur \_\_\_\_\_ au ciel de "Plein - Vent" Tu en - ten -  
 2. Com - te tes pas \_\_\_\_\_ aux ar - pents des blés, De tes mains  
 3. Ser - re les mains, \_\_\_\_\_ le mar - teau ré - sonne, Mon - tent les  
 4. Ou - vre ta porte, \_\_\_\_\_ aux pau - vres trou - vères, S'é - cou - le -

6

S

- dras \_\_\_\_\_ les ri - res des trois chô - nes. Un tam - bour bat au  
 nues \_\_\_\_\_ naî - tront \_\_\_\_\_ les cour - bu - res. Un tam - bour bat au  
 murs, \_\_\_\_\_ et pro - fond creu - se le puits. Un tam - bour bat le  
 ra \_\_\_\_\_ une a - mi - tié fé - con - de. Un tam - bour bat aux

A

- dras \_\_\_\_\_ les ri - res des trois chô - nes. Un tam - bour bat, bat au  
 nues \_\_\_\_\_ naî - tront \_\_\_\_\_ les cour - bu - res. Un tam - bour bat, bat au  
 murs, \_\_\_\_\_ et pro - fond creu - se le puits. Un tam - bour bat, bat le  
 ra \_\_\_\_\_ une a - mi - tié fé - con - de. Un tam - bour bat, bat aux

T

- dras les \_\_\_\_\_ ri - res des trois chô - nes. Un tam - bour bat au creux de tes vei - nes,  
 nues naî - tront \_\_\_\_\_ les cour - bu - res. Un tam - bour bat au temps, la me - su - re,  
 murs, et \_\_\_\_\_ pro - fond creu - se le puits. Un tam - bour bat le grain de la vi - e,  
 ra u - n' a - mi - tié fé - con - de. Un tam - bour bat aux chan - sons du mon - de,

B

- dras \_\_\_\_\_ les ri - res des trois chô - nes. Un tam - bour - bat au creux de tes vei - nes,  
 nues \_\_\_\_\_ naî - tront \_\_\_\_\_ les cour - bu - res. Un tam - bour bat au temps, la me - su - re,  
 murs, \_\_\_\_\_ et pro - fond creu - se le puits. Un tam - bour bat le grain de la vi - e,  
 - ra \_\_\_\_\_ une a - mi - tié fé - con - de. Un tam - bour bat aux chan - sons du mon - de,