

# POUR QUE VIVE LA CHANSON

## Je ne vous parlerai pas d'elle

Paroles et Musique de Jean-Jacques GOLDMAN  
Harmonisation de Jacky LOCKS

$\text{♩} = 120$       FaM      4      3      DoM

Je vous di - rai ma vie dans son nu le plus blém' où

SibM      DoM      FaM

les ma-tins pâlis où plus rien ne pro - tège      Je vous di-rai mes cris jus - qu'au

14      DoM      SibM      DoM

plus im - bé - ciles      Je vous - li - vre rai tout - jus qu'au bout de mes cils      Tous

17      SibM      Do<sup>4</sup>      DoM      FaM

1) mes ges - tes - pro mis tout ce que je pense de mes coups de co - lère à mes coups  
2) ar - riè - res pen - sés a - vec in - con science mes goûts et mes dé - goûts et tous mes

20      SibM      Solm<sup>7</sup>      FaM

de ro - mance en tou - te com - plai sance en tout' im - pu deur comp  
coups de chance en mê me sans - in - té ret même un peu fa cile mes

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 120. The score is divided into systems, each with a measure number (11, 14, 17, 20) and a key signature change. The lyrics are written below the vocal line, with some lines containing two alternative versions of the text. The piano accompaniment consists of chords and rhythmic patterns in the right and left hands.