



COLLECTION
LA BOITE
A CHANSONS

L'encre de tes yeux

Paroles et musique : Francis Cabrel
Harmonisation de Germinal SALVADOR

1 6 E B C#
V1 Tous les deux
V2 Puis- qu'on ne vi- vra ja- mais tous les deux Puis-
V3 Tous les deux
9 A E B E B
si nom- breux C'est pour
qu'on est fous puis- qu'on estseulsPuis- qu'ils sont si nom- breux Mêm' la mo- ral' par- le
si nom- breux C'est pour
12 C# A E
eux J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'
pour eux J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'
eux J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'

© Warner Chappell Music France et Chandelle Productions - 1980

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 05130 TALLARD

15 **B** **A**

Je l'ai pui- sé à l'en- cre de tes yeux

Je l'ai pui- sé à l'en- cre de tes yeux

Je l'ai pui- sé à l'en- cre de tes yeux

18 **E** **B** **Cm** **A**

J'a- vais pas vu que tu por- tais des chaîn's

C'est des chaîn's

C'est des chaîn's

21 **A** **E** **B** **E** **B**

trop vou- loir t're- gar- der J'en ou- bli- ais les mienn's On rê- vait d'Ve- nis' d'li-

et les mienn's li- ber-

Et les mienn's li- ber-

24 **Cm** **A** **E**

ber- té J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'

té J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'

té J'ai- me- rais quand mê- me te dir' Tout ce que j'ai pu é- cri'