

C'est pas du Brahms

de: Michel Sardou



Par.: J. Revaux / J.P. Bourtayre
Mus.: M. Sardou / L. Chalumeau
Harm.: Michel Aubert

Instr. $\text{♩} = 88$

A $\text{♩} = 63$

S¹ 4/4
Ouh ouh
A² 4/4
Ouh ouh ouh...
T B 4/4
Cette année là Dans quel é é é-tais Dans quel é-tat

S¹ 4/4
ouh ouh
A² 4/4
ouh ouh ouh...
T B 4/4
Un siew passait Un titre an-glais Ce qu'il di-sait

S¹ 4/4
ouh ouh
A² 4/4
ouh ouh ouh...
T B 4/4
Nous ne le comprenions pas C'était une voix sur un piano Un bord de

C

S₁ ouh Une chan-son tendre qu'on aime entendre qui sait

A₂ ouh ouh Une chan-son tendre qu'on aime enten-dre qui sait

T B caisse pour le tem-po Ouh ouh...

Chords: B⁷/D[#], B, G, D, Em

S cent fois par jour na-tu-relle-ment chan-son d'a-mour Chanson qui rime

A cent fois par jour na-tu-relle-ment chan-son d'a-mour

T B ouh ouh

Chords: Am, Am/G, D/F[#], D⁷

S é-vi-dem-ment Et qui ne dit rien d'im-por-tant C'est pas du Brahms

A₂ ouh ouh ouh ouh C'est pas du Brahms

T B ouh ouh ouh ouh C'est pas du Brahms

Tempo: ♩ = 126

Chords: G, G/F[#], Em⁷, B, B⁷

D

S qu'Humphrey Bogart pris de cafard ré-clame à Sam

A qu'Humphrey Bogart pris de cafard ré-clame à Sam

T B qu'Humphrey Bogart pris de cafard ré-clame à Sam

Chords: E, G^{#7}, A

S 1: C'est une chan-son sans im-portance qui n'a un sens

A 1: C'est une chan-son sans im-portance qui n'a un sens

T B 1: C'est une chan-son sans im-portance qui n'a un sens

Chords: B⁷, E, G^{#7}

2: Juste une chan-son sans conséquence qui prend un sens