

# 13. Orage

Voix mixtes

Musique : Gonzague Monney

Texte : Louis Despont

♩ ~ 132 **REFRAIN**  
*avec rage !*

**ff**

S A  
O - rage, ô dé-ver - soir, ô cé - leste en - ne - mi ! N'ai - je donc tant vé - cu que pour

T B  
A/B : O - rage, ô dé-ver-soir, en - ne - mi !

*plus chantant*

7

S A  
su - bir la pluie Et ne suis - je trem - pé de la têt' jus - qu'aux

T B  
T/B : Et ne suis - je trem - pé de la têt' jus - qu'aux

12 *rit.*

S A  
pieds Que pour voir pour tou - jours mon fal - zar dé - la - vé ?

T B  
pieds Que pour voir pour tou - jours mon fal - zar dé - la - vé ?

17 ♩ ~ 152 **COUPLETS** *avec énergie (électrique ?) !*

**f**

1. Quand le ciel est plus noir que l'â - me d'un ban - quier,  
2. Quand ça fait des zig - zags dans le ciel dé - trem - pé,  
3. Quand ça tonn' pas bien loin, et qu'on s'met à trem - bler,

S A  
**f** 1. Quand le ciel est *simile* plus noir que l'â - me d'un ban - quier, l'âm' d'un ban - quier,  
2. Quand ça fait des zig - zags dans le ciel dé - trem - pé, ciel dé - trem - pé,  
3. Quand ça tonn' pas bien loin, et qu'on s'met à trem - bler, s'met à trem - bler,

T B  
**f** *simile*