

Gabriellas sång

Text: Py Bäckman

Musik och arr: Stefan Nilsson

♩ = 90

The musical score is arranged in systems. Each system includes a vocal line (Tenor/T, Bass/B, or Solo), a piano accompaniment (piano), and lyrics. The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor) and the time signature is 4/4. Dynamics include *mp*, *p*, and *mf*. Chord symbols are provided for the piano accompaniment.

System 1: Tenor and Bass parts with lyrics "Oh ____". Piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic. Chords: A^b , D^b/A^b , A^b .

System 2: Solo part with lyrics "1. Det är nu som li- vet är". Tenor and Bass parts follow. Piano accompaniment continues. Chords: E^b/A^b , Fm/A^b , D^b/A^b . A note: "End. mel. och bas - utan ackord - t.o.m. takt 16." is present.

System 3: Solo part with lyrics "mitt jag har fått en stund här på jor - den och min". Tenor and Bass parts follow. Piano accompaniment continues. Chords: E^b/A^b , Fm/A^b , D^b/A^b . A note: "oh sim." is present.

12

Solo

lång-tan har fört mig hit det jag sak - nat och det jag

B

15

fått. Det är än - då vä-gen jag valt min för-

S

A

T

B

Oh _____

Oh _____

Ab Db/Ab Ab