

6. Le petit mariage

Texte et musique : Michel Bühler
Arrangement : Francis Volery

Intro

S A T B

G la la la la ... E m7 B m7

T B

la la la la ...

la la la la ...

C la la la la D la ... B7 E m A7/E Cm6/G D7

la la la la ...

la la la ...

la la la ...

la la la ...

A Note : Chanter le 1er couplet sans l'alto

10 G D/F# E m

1. C'est un ma - ri - ag' De pe - ti - tes gens Fait sans grand ta - pag'
2. Kla - xons et ba - gn'o's A la queue leu leu Bal - lons qui s'en - vol'nt

dou dou dou dou ...

B m C G/D E m7

Sans beau - coup d'ar - gent La ma - riée porte u - ne ro - be com - pas - sée
Niè ces et ne - veux Dans la sall' des fê - tes cou - le le mous - seux

dou dou dou dou ...

SYMPAPHONIE

16 A D D7 G

Tou - te sa for - tu - ne Pres - qu'y est pas - sée Le ma - rié en cra - va - te
Les ta - bles sont prê - tes Napp's en pa - pier bleu La tan - te rou - geau - de

dou dou de dou dou de dou de dou dou de

19 D/F# E m Bm

Plas - tron - ne bé - at La tant' é - car - la - te S'é - ven - te d'un doigt
Of - fre ses bis - cuits La ma - man mi - nau - de "Oh! c'est trop gen - til!"

dou dou de dou dou de dou dou de

22 2e C G/D Em7 Am G/D D7 G

Dans l'ciel sans nu-a - ges Le so - leil sou - rit V'là qu'il pleut des grains de riz
La ma - riée con-sol' Dans un coin sa soeur Qui vient d'é - cla - ter en pleurs

dou dou dou dou dou dou de riz
en fleurs

26 B legato D A D G/A A7 dou dou D dou ... E/D B E B7

p dou dou dou dou dou dou ...

f Pour la pho - to on s'a - lign' on se ser - re col - lég's a -
L'On - cle Ba - si - le fait tin - ter son ver - re Siou - plaît, si -

31

E A B9 B7 A7 > Cm6

mis, ri - go - lards ou sé - vè - res hé At E - ten mo -

lenc', la pa - role est au pè - re! hé f At E - ten mo -

tion! At - ten - tion! dm dm dm dou * 2e : soliste comme soprani les autres voix sur "dou"

tion! E - mo - tion Ah * solo H. "Te v'là d'la fa - mil - le" (ou parlé) Ah

A vec dis - tinc - tion Dit - il au ma - rié

40

A D G

Le pè - re tri - po - te Aïe, aïe, aïe Aïe, aïe, aïe

* solo "Prends bien soin d'ma fil - le" H. Ah

Ah * 2e : soliste comme soprani les autres voix sur "dou"

Son noeud pa - pil - lon Le beau-frèr' Dy - lan

Le cou - sin ban - quier Per - fi - de, mur - mur'

43

D Em A D G

Da - dais bou - ton - neux Bê - te - ment ri - cane un peu Ah

Pour ça vau - draut mieux Qu'il trouv' un bou - lot sé - rieux

Da - dais bou - ton - neux Bê - te - ment ri - can' un peu

Pour ça, vau - draut mieux Qu'il trouv' un bou - lot sé - rieux Sur ses ta - lon - net - tes

Dy - lan le beau-frèr - re