

# Nous croyons, Seigneur Dieu

## Credo de Châtonnaye

NB La tonalité de ré mineur correspond à un chant avec assemblée,  
 les chorales chantant seules peuvent entonner un ton plus haut.  
 D'autre part, le fa dièse des ténors, à la dernière mesure,  
 se chante seulement au dernier refrain.

André Ryser

Michel Waeber

♩ = 66

Choeur



Nous croy - ons, Sei-gneur Dieu, que tes pen-sées Ne sont pas nos pen -

6



sées Que tes che - mins ne sont pas nos che - mins Nous croy -

10



ons aus - si que Ta puis -



13

rit.



san - ce vient en aide à nos fai - bles - ses.