

Hardi Français

Prise de Calais

Musique de Guillaume Costeley
Paris (A. Le Roy et R. Ballard) 1570

Guillaume Costeley
1531 -1606
restitution :
Francis Rappart

Superius Soprano
Contraténor Alto
Ténor Ténor
Bassus Basse

Har - dis fran - çois, Et fu - ri - eux Nor -
Har - dis fran - çois, har - dis fran - çois, et fu - ri - eux
Har - dis fran - çois, Et fu - ri - eux Nor -
Har - dis fran - çois, Et fu - ri - eux Nor -

6

-mantz, Pi - cardz, Bre - tons, Gas - cons, et Ro - chel - loys, C'est à ce coup,
Nor - mantz, Pi - cardz, Bre - tons, Gas - cons et Ro - chel - loys, C'est à ce
-mantz, Pi - cardz, Bre - tons, Gas - cons, et Ro - chel - loys,
-mantz, Pi - cardz, Bre - tons, Gas - cons et Ro - chel - loys,

11

C'est à ce coup, C'est à ce coup, C'est à ce coup sans plus es - tre
coup, C'est à ce coup, C'est à ce coup sans plus es -
C'est à ce coup, C'est à ce coup, C'est à ce coup, C'est à ce coup sans plus es-tre
C'est à ce coup, C'est à ce coup, C'est à ce coup sans plus es - tre