

# Cent ans

Paroles de Renaud Séchan / Musique de P.-J. Gidon // Harmonisation de Martin Le Ray

L'album « Putain de camion » sort en 1988, deux ans après la mort accidentelle de Coluche, auquel Renaud dédie ce huitième album studio. Aux côtés de chansons comme *La mère à Titi*, *Me jette pas* et *Rouge-gorge* on retrouve ce titre né d'une collaboration avec le saxophoniste Pierre-Jean Gidon : *Cent ans*.

Évocation de la vieillesse, et de la vie plus largement, à travers des images croustillantes et une lucidité intraitable sur la fragilité de l'existence, la chanson utilise tous les ressorts de la valse « à la parisienne » : rythme ternaire entêtant et orgue de barbarie dans l'accompagnement nous projettent dans les quartiers de la capitale des années 50. C'est donc un vrai voyage plein de truculence que Renaud propose, à la fois dans l'espace et le temps, et qui par une pirouette finale se révèle imaginaire...

♩ = 63

## COUPLET 1

5 Em Em(7M)<sup>9</sup>/<sub>B</sub> Em7 Em6/<sub>B</sub> Am7 D7 G7M B7sus4/<sub>A</sub> B7

T  
B

J'ai cent ans et j'suis bien content \_\_\_\_\_ j'suis as - sis sur un banc

9 Em Em(7M)<sup>9</sup>/<sub>B</sub> Em7 Em6/<sub>B</sub> Am7 D7 G7M G7/<sub>A</sub> B

T  
B

et j're-garde mes con-tem-po-rains c'est dire si j'con-tem-ple rien \_\_\_\_\_

13 C7M F9(#11) G7M F#7

S  
A

Hha hha hha hha

T  
B

J'file des coups d'canne aux pas-sants \_\_\_\_\_ des coups d'pompes aux clé-bards

15 Am7 D7 G7M G7/<sub>A</sub> B C7M F9(#11)

S  
A

hha hha hha na na hha hha

T  
B

\_\_\_\_\_ qui m'é-nervent et j'me marre \_\_\_\_\_ on peut rien m'dire j'suis trop vieux

© Mino Music - 1988

Dépôt légal 2011 - Editions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD

18 G7M F#7 Am7 D7 G D G

S  
A  
T  
B

hha hha hha j'ai cent ans qui dit mieux?

— trop fra-gile trop pré-cieux — j'ai cent ans qui dit mieux? —

## REFRAIN 1

21 Em Em(7M)<sup>9</sup> B Em7 Em6 B Am7 D7

S  
A  
T  
B

Plus d'a - - - mour plus d'dé-sirs plus rien

J'ai plus d'a-mour plus d'plai-sir plus de haine plus d'dé-sirs plus rien

J'ai plus d'a-mour plus d'plai-sir plus de haine plus d'dé-sirs plus rien

Plus d'a - - - mour plus d'dé-sirs plus rien

24 G7M B7sus4 B7 Em Em(7M)<sup>9</sup> B

S  
A  
T  
B

mais un peu

mais j'suis comme le pla - tane un peu

mais j'suis comme le pla - tane un peu

mais un peu