

La bombe humaine

Paroles & musique de Jean-Louis Aubert/L. Bertignac/R. Kolinda/C. Marienneau
Harmonisation pour 4 voix mixtes de Bruno Berthelat et Guillaume Le Ray

"Crache ton venin", leur deuxième album enregistré en seulement quinze jours, va consacrer Téléphone groupe phare du paysage rock français des années 80. *La bombe humaine* y figure comme un pamphlet contre une société en mal de renouveau et rappelle à chacun le rôle d'électrochoc qu'il peut y jouer. L'impact est tel que le titre entrera immédiatement en tête des hit-parades et y restera classé pendant 53 semaines consécutives... Il demeure la chanson culte de toute une génération !

♩ = 115

Piano

A

T B

Alti
Je
Je

5

A

T B

veux vous par-ler de l'ar-me de de-main en fan-tée du mond' elle en

veux vous par-ler de l'ar-me de de-main en - fan-tée du mond' elle en

8

A

T B

se-ra la fin je veux vous par-ler de moi de vous Je

se-ra la fin je veux vous par-ler de moi de vous Je

© Universal Music Publishing (catalogue Editions Telephone Musique)

Dépôt légal 2011 - Éditions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD

13 G G(#5) Em
G

A
vois à l'in-té-rieur des i - mages, des cou-leurs qui ne sont pas à moi qui par-

T
vois à l'in-té-rieur des i - mages, des cou-leurs qui ne sont pas à moi qui par-

16 G7(omit5) C Eb7M G G sus4

A
fois me font peur — sen — sa-tions — qui peuv'nt me ren-dre fou

T
fois me font peur — sen - sa-tions — qui peuv'nt me ren-dre fou

20 G A7

A
Nos sens (e) sont nos fils nous pau-vres ma-ri-on-nettes nos

T
Nos sens (e) sont nos fils nous pau-vres ma-ri-on-nettes nos

23 C7 Eb7M G

S
La bombe humain' —

A
sens sont le che-min qui mène droit à nos têtes La bombe humain' — tu la tiens

T
sens sont le che-min qui mène droit à nos têtes La bombe humain' — tu la tiens

26 Eb Eb6 G Eb Eb6

S
la

A
dans ta main tu as l'dé-to-na-teur juste à côté du coeur — la

T
dans ta main tu as l'dé-to-na-teur juste à côté du coeur — la