

Demain sera parfait

Paroles et musique de Jean-Louis Aubert

Harmonisation pour 4 voix mixtes de Martin Le Ray

" Roc'éclair " (sorti en 2010) est un album particulier dans la discographie de Jean-Louis Aubert : écrit et joué quasiment en solitaire, il est le reflet d'une période particulièrement sensible après l'accompagnement de son père au crépuscule de sa vie.

Et c'est l'optimisme qui est résolument au cœur de cet opus, *Demain sera parfait* en étant l'exemple le plus évident même si Jean-Louis Aubert le dit lui-même : " je me demande comment le chanteur peut mentir effrontément pour remonter le moral, comme dans une sorte de version rock du Jef de Brel ". Et si le doute et l'ironie relativisent le ton positif de cette chanson, elle n'en reste pas moins un message sincère d'amour et d'espoir.

♩ = 140

F F Am Dm B♭

U

Tous Je veux chan-ter je veux te faire ou-bli-er

5 F Am Dm B♭ F A

U

ton âme en peine ton manque de veine je veux chan-ter et te

8 Dm G F C7 F

U

ba - ra - ti - ner de - main se - ra par - fait

11 F Am Dm B♭ F Am

S

A

1. Je veux chan-ter je veux te faire t'a - gi - ter sur les dé-combres
 2. Je veux dan-ser je veux dan-ser sur les braises il fait si chaud
 3. Je veux chan-ter je veux te faire ou-bli - er le mal de vivre
 4. Je veux chan-ter je veux te faire ou-bli - er ton âme en peine

T

B

1. Je veux chan-ter je veux te faire t'a - gi - ter sur les dé-combres
 2. Je veux dan-ser je veux dan-ser sur les braises il fait si chaud
 3. Je veux chan-ter je veux te faire ou-bli - er le mal de vivre
 4. Je veux chan-ter je veux te faire ou-bli - er ton âme en peine