

# Potemkine

au Chant de la Ville d'Estavayer-le-Lac

pour chœur d'hommes

Paroles : Georges Coulonges

Musique : Jean Ferrat  
Harmonisation : Michel Waeber

*f*  $\text{♩} = 58$

Ténor

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

Ténor

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

Baryton

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

Basse

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

3

T.

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam

T.

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam

Bar.

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam *f* 1. M'en  
3. M'en

B.

dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam

© Alleluia Productions

5 *mf*

T. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

T. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

Bar. 1. vou - drez-vous beau - coup si je vous dis un mond' Qui  
3. vou - drez-vous beau - coup si je vous dis un mond' Où

B. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dam dou bi dam dou bi

7 *mf*

T. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam

T. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam 1. M'en *f*  
3. Le

Bar. 1. chant' au fond de moi au bruit de l'o - cé - an 1. M'en  
3. ce - lui qui a faim va ê - tre fu - sil - lé? 3. Le

B. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dam dou bi dam

9

T. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi

T. 1. vou - drez-vous beau - coup si la ré - vol - te grond' Dans  
3. cri - me se pré - par' et la mer est pro - fond' Que

Bar. 1. vou - drez-vous beau - coup si la ré - vol - te grond' Dans  
3. cri - me se pré - par' et la mer est pro - fond' Que

B. 1. 3. dam dou bi dam dou bi dou bi dam dou bi dam dou bi dou bi