

Medley Disney

Harmonisation : Florian MARTINET

Pinocchio

D B7(#5) B7 Em Em7 A7 G/B A7/C# Ddim7 D D6

S1
S2
A
T
B

Quand on prie la bonne é - toile la fée bleue se - coue son voile

Quand on prie la bonne é - toile la fée bleue se - coue son voile

Quand on prie la bonne é - toile la fée bleue se - coue son voile

6 D/F# Fdim Em7 D#dim/F# Em/G G/A A7/G F#m Em7 A7

S1
S2
A
T
B

et vient ac - cor - der ce qu'on a de - man - dé ouh

et vient ac - cor - der ce qu'on a de - man - dé ouh

et vient ac - cor - der ce qu'on a de - man - dé ouh

10 D B7(#5) B7 Em Em7 A7 G/B A7/C# Ddim7 D D6

S1
S2
A
T
B

Quand on prie de tout son coeur Il n'y a pas de fa - veur

Quand on prie de tout son coeur Il n'y a pas de fa - veur

Quand on prie de tout son coeur Il n'y a pas de fa - veur

14 D/F# Fdim7 Em7 D#dim/F# Em/G G/A A7 D *Aladdin*

S1
S2
A
T
B

qui ne soit bien - tôt u - ne ré - a - li - té

qui ne soit bien - tôt u - ne ré - a - li - té

qui ne soit bien - tôt u - ne ré - a - li - té

48 Bm D7 G D/F# G D/F# Bm7 E7sus E7 C A7sus A7

S1
S2
A
T
B

leux pour moi c'est fa - bu-leux — quand dans les cieux nous par - ta-geons ce rê - ve bleu à

leux pour moi c'est fa - bu-leux — dans les cieux — par - ta-geons ce rê - ve bleu à

leux — pour moi c'est fa - bu - leux ouh — par - ta-geons ce rê - ve - bleu à

55 D D/C Bbmaj7 C7 F Tarzan 3 F C/F F

S1
S2
A
T
B

deux Oublies ton cha-grin sur-tout ne crains — rien —

deux Oublies ton cha-grin sur-tout ne crains — rien —

deux

61 F C/F F Bb Bb 3 Gm

S1
S2
A

je prends en main ton des-tin — lors-que le dan-ger — te me-na-ce - ra — je se-rais là a-vec —

je prends en main ton des-tin — lors-que le dan-ger — te me-na-ce - ra — je se-rais là a-vec —

66 C F C/F F F C/F F

S1
S2
A
T
B

— toi — tu es si fort et si fra - gile — Viens dans mes bras je te fe - rais une île —

— toi — tu es si fort et si fra - gile — Viens dans mes bras je te fe - rais une île —

Tu es si fra - gile viens dans mes bras — ouh — ce lien nous lie

71 Bb Bb Gm C A7

S1
S2
A
T
B

ce lien qui nous lie — ne cas - sera — pas — ne pleu-re pas je suis — là — car

ce lien qui nous lie — ne cas - sera — pas — ne pleu-re pas je suis — là — car

— ouh — ne pleure pas je suis — là — car

102 Em/D Em/C# C 3 B7 Em

S1 bien ryth - mé tout semble au - près d'lui très dé - mo - dé une

S2 bien ryth - mé tout semble au - près d'lui très dé - mo - dé une

A Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum très dé - mo - dé une

T Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum très dé - mo - dé une

B Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum très dé - mo - dé une

105 Am Am/G# Am/G Am/F# G

S1 cloche dès qu'il joue d'sa trom - pette vous rend fou ça swingue comme un pied

S2 cloche dès qu'il joue d'sa trom - pette vous rend fou ça swingue comme un pied

A cloche dès qu'il joue d'sa trom - pette vous rend fou ça swingue comme un pied

T cloche dès qu'il joue d'sa trom - pette vous rend fou ça swingue comme un pied

B cloche dès qu'il joue d'sa trom - pette vous rend fou ça swingue comme un pied

108 G Am Am/C F#dim Em Em B7

S1 mais oui c'est pire que l'en-nui oh là là mes a - mis quelle ca - la - mi-té c'est

S2 mais oui c'est pire que l'en-nui oh là là mes a - mis quelle ca - la - mi-té c'est

A mais oui c'est pire que l'en-nui oh là là mes a - mis quelle ca - la - mi-té quelle ca - la - mi-té c'est

T mais oui c'est pire que l'en-nui oh là là mes a - mis quelle ca - la - mi-té quelle ca - la - mi-té c'est

B mais oui c'est pire que l'en-nui oh là là mes a - mis quelle ca - la - mi-té quelle ca - la - mi-té c'est

113 Em Em/D# Em/D Em/C# C Am

S1 comme par - mi ces gars qui veulent chan - ter ben c'est un cat le seul qui sache s'a -

S2 comme par - mi ces gars qui veulent chan - ter ben c'est un cat le seul qui sache s'a -

A Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum

T Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum

B Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum

116 A#dim7 B7 Em Em/D# Em/D Em/C#

S1 charne à swin-guer qui donc dans - rait en - core la gigue a - vec des nattes

S2 charne à swin-guer qui donc dans - rait en - core la gigue a - vec des nattes

A Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum

T Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum

B Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum Doum Tsoum doum tsoum