

On s'ra jamais vieux

Paroles et musique de Bernard Joyet

Harmonisation à 4 voix mixtes de Martin Le Ray

Bernard Joyet fait partie de ces auteurs « oubliés » de la chanson française... Une plume terriblement lucide et poétique, un engagement par et pour les mots, et un interprète talentueux et méconnu. Admiré par ses pairs tels Allain Leprest ou Jean Ferrat, il collabore régulièrement avec Juliette. *On s'ra jamais vieux* est un des bijoux de son répertoire, et a aussi été chanté par Francesca Solleville en 2003 sur l'album du même nom. La chanson a été enregistrée par Bernard Joyet sur deux albums (« Prolongations » en 2002 et « Au temps pour moi » en 2004), et reste encore un des titres phares de ses concerts. Ce refus de vieillir, cette volonté de rester jeune à travers la folie et le regard d'adolescent ont été écrits avec justesse, force et équilibre dans cette chanson majeure.

♩. = 62

Piano

U

Tous On s'ra ja - mais

COUPLET 1

U

3 F Bb F/A Gm7 C7

vieux on s'ra in-tré-pides es-piè-gles per-fides_ ir-ré-vé-ren-cieux on s'ra pro-fes-

U

5 Bb F/A Gm7 C7sus4 C7

seurs en in-cer-ti-tude en in-ha-bi-tude_ en droit à l'er-reur tant que notr' cer-veau_

U

7 Dm Am7 Gm7 C7sus4 C7

_ se-ra pas li-quide c'est pas quel-ques rides_ qui nous f'ront la peau on s'ra ja-mais

© Editions Le Rideau Bouge - Avec leur aimable autorisation

♩ = 62

9 $B^b m$ G^b $\frac{C7}{E}$ Fm D^b B^b $\frac{C7}{C}$ $C7(\#5)$

Piano

U

vieux

Sop. J'cass'-rai les fri-meurs

COUPLET 2

12 F B^b $\frac{F}{A}$ $Gm7$ $C7$

S

j'leur f'rai des croch'-pattes j'as-per-g'rai d'picrate leur cravate à fleurs les nuits de po-ker

A

Ouh

Ouh

T

Ouh

B

Ouh

14 B^b $\frac{F}{A}$ $Gm7$ $C7sus4$ $C7$

S

aux car-tes ver-meil on flamb'-ra l'o-seille de l'a-po-thi-caire les pre-miers de-bout

A

ouh

les pre-miers de-bout

T

ouh

les pre-miers de-bout

B

ouh

les pre-miers de-bout