

# Bille de verre

Paroles de Michel Rivard // Musique de Maxime Le Forestier

Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

Il ne pouvait naître qu'un chef d'œuvre d'une collaboration entre Michel Rivard, le célèbre auteur-compositeur-interprète québécois (le groupe Beaudommage, *La complainte du phoque en Alaska*) et Maxime Le Forestier, figure emblématique de la chanson française depuis le début des années 70 ! Ce dernier dédie à son deuxième fils Arthur ce *Bille de verre*, dans lequel il s'interroge sur ce que celui-ci imagine lorsque papa part en voyage, en tournée. Ce magnifique duo est issu des albums respectifs "Sagesse du fou" en 1991 (pour Maxime) et "Le goût de l'eau... et autres chansons naïves" en 1992 (pour Michel). Quant à l'harmonisation pour 3 voix mixtes, elle est inspirée de la version tirée du double album live acoustique de Maxime Le Forestier, "Plutôt guitare" paru en 2002.

♩ = 110

**COUPLET 1**

U *Tous* Un

ba-teau de bois em - por - te pa-pa tout au bout d'la terre\_\_ il

U ver-ra la Chine et les îles\_\_ o-pa-lines où les gens viv'nt\_\_ nus\_\_

**REFRAIN**

S A H

1. Moi, j'de - vien - drai un homme mes notes se - ront bonnes  
 2. Moi, je fe - rai le grand je dé - fen - drai ma - man\_\_  
 3. Moi, je cach' - rai ma peine j'at - ten - drai qu'il re - vienne

S A H

19 il se - ra fier de moi  
 con - tre les vo - leurs  
 il se - ra fier de moi

© 1991 Coïncidences

Dépôt légal 2012 - Éditions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD