



7. Le métronome

voix mixtes avec ou sans accompagnement

Texte : Louis Despont

Musique : Gonzague Monney

Couplets

Vif et rythmé ♩. = 120

1. Ar - ti - san de la ryth - mi - que, le voi - là ton al - li -
2. La pen - dul' de la cui - si - ne, "mé - tro - no - me" tes soi -
3. Le zin - zin li - ber - ti - ci - de, qui com - mence à t'a - ga -

T : Tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et

1. Ar - ti - san de la ryth - mi - que,
- til de la mu - si - que,
2. La pen - dul' de la cui - si - ne,
- con - des se dé - bi - nent,
3. Le zin - zin li - ber - ti - ci - de,
ta vie in - si - pi - de,

4
é. C'est l'ou - til de la mu - si - que, ba - lan - cier du temps comp -
rées. Les se - con - des se dé - bi - nent, tu ne peux plus les gé -
cer, Qui rend ta vie in - si - pi - de, il suf - fit de l'ar - rê -
tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et tac, et

le voi - là ton al - li - é. Il
ba - lan - cier du temps comp - té, temps
"mé - tro - no - me" tes soi - rées. Et
tu ne peux plus les gé - rer, les
qui com - mence à t'a - ga - cer, Et
il suf - fit de l'ar - rê - ter, l'ar -

N.B : les soprani ont le texte original au complet