

10 POUR QUE VIVE
LA CHANSON ♪

Dis moi dis moi

Paroles et Musique de Michel SCHWINGROUBER

INTRODUCTION PIANO

Musical score for the piano introduction, measures 1-4. The score consists of two staves: treble and bass. Measure 1 starts with a sixteenth-note pattern. Measures 2-4 continue this pattern, followed by a harmonic progression: Em, B, and Bsus4/B.

COUPLETS 1 et 2

Musical score for the first two couplets (measures 5-12). The vocal line follows a repeating pattern of "Dis moi Dis moi" and then lyrics. The piano accompaniment includes chords for Em, B, and Bsus4/B. The lyrics for the first couplet are:

1) Dis moi Dis moi Comment un ma - rin é - pou's t'il l'o-cé - an
2) Dis moi Dis moi Com - ment un bû - che - ron car - res - se le bois

1) Dis moi Dis moi Comment un ma - rin é - pou's t'il l'o-cé - an
2) Dis moi Dis moi Com - ment un bû - che - ron car - res - se le bois

Chorus (measures 11-12):
Comment un pa - y - san s'at - ach' à ces champs
Comment un mi - neur peut t'il voir dans le noir

Musical score for the final couplet (measures 13-16). The vocal line follows the same repeating pattern as before. The piano accompaniment includes chords for Em, B, and Bsus4/B. The lyrics for the final couplet are:

Dis moi Dis moi Com - ment un pa - y - san s'at - ach' à ces champs
Dis moi Dis moi Com - ment un mi - neur peut t'il voir dans le noir

Chorus (measures 15-16):
Comment un pa - y - san s'at - ach' à ces champs
Comment un mi - neur peut t'il voir dans le noir