

# Teddy Bear

Paroles et musique de Jérémie Kisling

Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

Originaire de Lausanne, Jérémie Kisling, dit "Monsieur Obsolète", du titre de son premier album en 2003, nous invite dans un univers poétique aux mélodies délicates... Après avoir œuvré dans des groupes bruyants (c'est lui qui le dit), fait de la poésie, écrit des nouvelles, l'auteur-compositeur met sa voix intrigante au service de ses textes "chouette(s) comme un enfant pas sage, comme le vin rouge et le fromage". En 2005, il sort son deuxième album, "Le Ours", album concept dans lequel il raconte les maladresses et les émotions humaines à travers des chansons fables animalières. Dans ce touchant portrait de *Teddy Bear*, Jérémie excelle dans la description des émotions et des sentiments, qu'il raconte comme autant de contes où les délices et les tourments de l'enfance ne sont jamais loin.

$\text{♩} = 90$

**COUPLET 1**

S  
A

Csus4 C Dm7 Csus4 C Dm7 Csus4 C

S+A Moi Ted-dy Bear \_\_\_\_\_ tour -

6 Dm7 Csus4 C Dm7 Csus4 C

S  
A

- ne dans la \_\_\_\_\_ les-si-veuse crache \_\_\_\_\_ un peu d'eau \_\_\_\_\_ sa-vo-neuse \_\_\_\_\_

10 Dm7 Dm11 G Fadd9  
A

S  
A

à quoi je sers? \_\_\_\_\_ au ma-tin ell' me tir' \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_ som-meil \_\_\_\_\_ en ti-rant mes o-reilles

**COUPLET 2**

14 G7 Csus4 C Dm7 Csus4 C

S  
A

\_\_\_\_\_ Moi Ted-dy Bear \_\_\_\_\_ sus - pen-du sur \_\_\_\_\_ l'é-ten-deur mon

H

Moi Ted-dy Bear \_\_\_\_\_ sus - pen-du sur \_\_\_\_\_ l'é-ten-deur mon

18 Dm7 Csus4 C Dm7

S  
A

\_\_\_\_\_ corps sèche et mes yeux \_\_\_\_\_ pleurent \_\_\_\_\_ de quoi j'ai l'air? \_\_\_\_\_

H

\_\_\_\_\_ corps sèche et mes yeux \_\_\_\_\_ pleurent \_\_\_\_\_ de quoi j'ai l'air? \_\_\_\_\_

© Make Sense Sarl

Dépôt légal 2013 - Éditions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD