

Ah le tango corse

Paroles : Georges Pirault

Musique : Remo Vastano

Harmonisation : Emmanuel PATERNE

$\text{♩} = 120$

S A *mf* **Dm**
 Altis : Au bal du pe - ti A - jac - cio on ne dan - se pas le mam-bo,

T B *mf*
 Basses : Au bal du pe - ti A - jac - cio on ne dan - se pas le mam-bo,

4 **A7** **Dm** **A7**
 Sopranis : ni le be-bop, ni la be - guine, mais un vrai tan-go d'o - ri - gine.

Ténors : ni le be-bop, ni la be - guine, mais un vrai tan-go d'o - ri - gine.

8 **Dm** **Dm(#5)** **Dm** **A7** **B^b** **A7**
 go Co - rse, c'est un tan-go con-di-tion - né, "tion - né". Le tan-go
 Le tan-go Co - rse, c'est un tan-go con-di-tion - né, "tion - né". Le tan-go

13 **Dm** **D**
 Co - rse, c'est de la siest' or - ga - ni - sée. On se dé - pla - ce
 Co - rse, c'est de la siest' or - ga - ni - sée. On se dé - pla - ce