

Rouge gorge

Paroles et musique de Renaud // Harmonisation à 4 voix mixtes de Rémy Galichet

Paris a souvent inspiré Renaud. Nombreuses chansons de son premier album "Amoureux de Paname" sorti 1975, le prédestine, lui le petit chanteur de rue, à devenir "LE" chanteur des parisiens. Mais le succès montant, Renaud porte son regard plus loin, citoyen d'un monde dont les divers continents deviennent les décors de ces chansons. Il faut donc attendre 12 ans avant que Paris l'inspire à nouveau. *Rouge gorge* sort en 1988 dans l'album "Putain de camion". Renaud a mûri, moins agressif dans ses propos, c'est la mémoire de Paris, des vieux quartiers, qu'il dépeint dans cette petite perle de la chanson française pleine de poésie et de nostalgie dédiée à Robert Doisneau.

♩ = 140

COUPLET 1

U **Tous** Pro-lo or-di-naire peu-ple de Pa ris Rou-ge gorge est fier d'être né i-

U ci quar-tier po-pu-laire bis-trots et bou-gnats et mar-ché cou-vert

S — rue des en-fants rois Rou-ge gor-ge doit son sur-nom bi-zarre à sa jo-lie

A — rue des en-fants rois Ah à sa jo-lie

T B — — — — — Ah

S voix et à son fou-lard rou-ge son fou-lard au-tour de son

A voix oh fou-lard ou

T B — — — — — ah

Chords: Cm, Gm7, Fm9, Eb7/Ab, Bb9, Eb6, Eb7M, Eb6, Fm7, Fm6, Bb7/F, Bb9, Eb2, Eb, Eb7M, Eb7, G, Ab, Abm

© Warner Chappell Music France - 1988 / code oeuvre WW002551245

Dépôt légal 2013 - Éditions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD

S 21 **cou rou-ge sa mé moire à ja-mais de-bout**

A rou-ge sa mé-moire rou-ge

T B dou rou-ge

COUPLET 2

S A Le temps des ce-ris's le

T B Rou-ge gor-ge chante le temps des ce-ris's

S A temps ouh le temps des no-yaux le temps ouh mais

T B dans les rues vi-vantes lors-qu'un jour ar-riv' le temps des no-yaux

S A des bull-do-zers des bull-do-zers des vrais sa-lauds des vrais sa-lauds

T B et des bull-do-zers et des vrais sa-lauds en cos-tu-mes

S A sa-lauds woh le temps des ce-rises le temps des ce-rises le temps

T B clairs quel-ques sous mi-nistr's à at-ta-ché-case et mi-ne si-nistre

Chords: Eb/Bb, Bb, Eb2, Bb7, Eb6, Eb7M, Fm7, Fm6, Bb7/F, Bb9, Eb2, Eb, Eb7M, Eb7, G, Ab, Abm