

Tant de temps

Paroles de Sylvain Lebel / Musique de Christian Loigerot

Interprète principal : Henri Salvador

Harmonisation à 4 voix mixtes de Xavier Vidic

Quatre ans après la disparition d'Henri Salvador (le 13 février 2008) sort un album posthume intitulé "Tant de temps", réalisé à partir de maquettes inédites du chanteur... Tout commence en 2011 lorsque le directeur artistique de Polydor, Laurent Manganas, apprend l'existence de six inédits d'Henri Salvador, composés par Francis Maggiulli et enregistrés juste avant l'enregistrement de "Chambre avec vue", l'opus écrit par Benjamin Biolay et Keren Ann, qui a signé le retour de Henri en 2000. Catherine Salvador (la veuve d'Henri) adhère au projet, et c'est à nouveau Benjamin Biolay qui est sollicité pour réarranger les titres. L'album sera ensuite enrichi d'autres inédits, ainsi que d'une superbe version de *Syracuse*. Catherine demandera par la suite à Céline Dion de poser sa voix sur ce duo posthume *Tant de temps*, sorti en octobre 2012 sur l'album de la chanteuse québécoise "Sans attendre".

♩ = 66

A

Em7 F#(♯5) F#7 Bm(add2) Bm(add2) C#m C B7(♯5) B7

F Tant de temps au ca-dran de l'ab-sen-ce

S+A

5 G7M G6 E#7(♯5) E#7 E#7(♯5) Bm(add2) Bm Em7 F#7 Bm Bm(add2)

F tant de temps dé-lu-ge de si-len-ce tout à coup la nuit tom-be sur nous

B

10 A7M Am7 B7(♯5) B7 G7M G6

F Tant de temps comme u-ne ma-rée noi-re qui s'é-tend

H

T+B Ouh ouh

13 E#7(♯5) F#7 Bm(add2) Bm G F#7 Bm

F sur l'eau de ma mé-moi-re sous la proue d'un a-mour qui s'é-choue

H ouh