

# Une chance qu'on s'a

Paroles de **Jean-Pierre Ferland** / Musique d'**Alain Leblanc**  
 Harmonisation à 4 voix mixtes de **Xavier Vidic**

Grand auteur compositeur et interprète de la scène québécoise, Jean-Pierre Ferland promène sa poésie à travers le monde depuis près de 50 ans. C'est en 1995 que l'artiste expose poétiquement et musicalement avec "Écoute pas ça", un album remarquable qui rallie la critique et le public, grâce à des chansons qui touchent le cœur de toutes les générations : *La musique*, *Je ne veux pas dormir ce soir*, et ce *Une chance qu'on s'a*, toutes les trois devenues des classiques depuis. En 2012, Céline Dion rend hommage à Ferland en l'invitant à la rejoindre sur scène pour interpréter cette chanson qui les rassemble... C'est ainsi qu'*Une chance qu'on s'a* finira sur le dernier album de la plus grande voix féminine du Québec...

♩ = 96

Piano

**A**  
 9 C Dm7/C C G7/B Am F C2/E Eb2 Gsus4 G7

S  
 A *p* Un'chanc'que j't'ai je t'ai tu m'as un'chanc'qu'on s'a

T  
 B *p* Un'chanc'que j't'ai je t'ai tu m'as un'chanc'qu'on s'a ouh

**B**  
 16 C Dm7/C G/B F/A Am

S  
 A Quand tu m'ap-pelles mon p'tit loup a-vec ta p'tite voix tu panse mes

T  
 B ouh

**C**  
 21 Em F Gsus4 F/G G Dm7/C C Dm7/C

S  
 A bleus tu tues tous mes pa-pil-lons noirs ouh

T  
 B Tu fais des boules de lu-