

# Il n'aurait fallu

Paroles de Louis Aragon // Musique de Léo Ferré  
 Harmonisation à 4 voix mixtes de Pierre-Michel Sivadier

Louis Aragon, écrivain et poète du vingtième siècle, a participé au mouvement surréaliste. Dans *Il n'aurait fallu*, issu du recueil de poésie "Le Roman Inachevé" (1956), Aragon nous raconte sa brutale résurrection grâce à sa muse, Elsa Triolet. L'oeuvre, forte et mélancolique à la fois, est d'une saisissante beauté. Léo Ferré a souvent mis en musique ses poètes de prédilection : Baudelaire, Rimbaud, Apollinaire et Aragon - *Est-ce ainsi que les hommes vivent, Tu n'en reviendras pas, L'Affiche rouge*-. En 1961, il publie l'album "Léo Ferré chante Aragon". Le lyrisme du thème d'*Il n'aurait fallu*, quasiment schubertien, fait écho à celui du poème. Aragon est émerveillé et veut nous émerveiller par le miracle de l'amour. Ferré y ajoute celui de la musique.

♩ = 48 Bm G7M(9) Em7 F#7 B sus2 Bm E Em Bm D Ddim Em F#7 Bm(7M) Bm6

*Piano*

## INTRODUCTION

2ème fois :  
 au COUplet 3

♩ 11 Bm Em7 F#7 B sus2 Bm E Em Bm Ddim Em F#7 Bm(7M) Bm6

S Oh oh oh ah ah oh  
 A Oh oh oh oh ah ah ah oh  
 T Oh oh oh ah ah ah oh  
 B Oh oh oh ah ah oh

## COUPLETS 1 - 2

20 ♩ = 48 Bm Bm9 Bm7 A

S  
 A  
 T  
 B

1. Lu plus  
 2. Sais sais

**T+B** 1. Il n'au-rait fal - lu qu'un mo - ment de plus pour que la mort  
 2. Moi qui fré - mis - sais tou - jours je ne sais de quel - le co -

23 Bm7 C#m7(b5) F#7

S vien - ne nue nue  
 lè - re fi vie

A vien - ne nue qui a pris la  
 lè - re fi vie un grand col - lier

T vien - ne mais u - ne main nue a - lors est ve - nue qui a pris la  
 lè - re deux bras ont suf - fi pour faire à ma vie un grand col - lier

27 F#7 Bm6 Bm7 A

S mien - ne du  
 air ment

T mien - ne qui donc a ren - du leurs cou - leurs per -  
 d'air rien qu'un mou - ve - ment ce geste en dor -

B mien - ne du  
 d'air ment

30 G sus2 G C#m7(b5)

S dues mai - nes oh  
 mant frô - le oh

T dues aux jours , aux se - mai - nes la ré - a - li -  
 mant lé - ger qui me frô - le un souf - fle po -

B dues mai - nes la ré - a - li -  
 mant frô - le un souf - fle po -