

L'ÉCHEVEAU DE FIL (1874)
(pour chœur de femmes ou d'enfants)

Musique :

Léo DELIBES (1836-1891)

Paroles :

Louis RATISBONNE (1827-1900)

L'ÉCHEVEAU DE FIL (1874)

(pour chœur de femmes ou d'enfants)

Paroles : **Louis RATISBONNE*** (1827-1900)

Musique : **Léo DELIBES** (1836-1891)

Modéré

S.
"Qui veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Re-gar-dant Pier-re de pro - fil, — Qui

M.
"Qui veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Re-gar-dant Pier-re de pro - fil, — Qui

A.
"Qui veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Re-gar-dant Pier-re de pro - fil, — Qui

5
veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Me te-nir l'é-che-veau de fil ?" "C'est moi, c'est moi, c'est
veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Me te-nir l'é-che-veau de fil ?" "C'est moi, c'est moi, c'est
veut, dit la bon-ne grand-mè - re, Me te-nir l'é-che-veau de fil ?" "C'est

9
moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi !" dit pe - tit Pier - - - -
moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi !" dit pe - tit Pier - - - -
moi, c'est moi c'est moi, c'est moi, c'est moi !" pe - tit Pier -

12
- re, "C'est moi !" dit pe - tit Pier - - - - re, "C'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi !"
- re, "C'est moi !" dit pe - tit Pier - - - - re, "C'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi !"
- re, "C'est moi !" dit pe - tit Pier - - - - re, "C'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi !"

16 **Allegretto** *mf* (gaiement)

Il jet-te un ri - re frais et clair, Qui res - sem - ble au cri des li -

mf (gaiement)

Il jet - te un ri - re frais et clair, Qui res - sem - ble au cri des li -

mf (gaiement)

Il jet - te un ri - re frais et clair, Qui res - sem - ble au cri des li -

22

- not - - - tes, _____

- not - - - - - tes, Et vient pré - sen - ter ses me -

- not - - - - - tes, Et vient pré - sen - ter ses me -

28

- tes, Qua - tre doigts et le pouce en l'air, qua - tre doigts et le pouce en l'air.

- not - tes, qua - tre doigts et le pouce en l'air, qua - tre doigts et le pouce en l'air.

- not - tes, qua - tre doigts et le pouce en l'air,

34

Et puis il se tient lè - vres clo - ses, puis il clo - - - ses _____

Et puis il se tient lè - vres clo - ses, puis il clo - - - - -

clo - - - - - ses, et puis il clo - - - - -

40

Comme un bon sol - dat à son rang, Pen - dant que le beau fil tout

- ses Comme un bon sol - dat à son rang, Pen - dant que le beau fil tout

- ses Comme un bon sol - dat à son rang, Pen - dant que le beau fil tout

46

blanc Se dé - vi - de sur ses poings ro - - - ses. Ah !

blanc Se dé - vi - de sur ses poings ro - - - ses. Ah !

blanc Se dé - vi - de sur ses poings ro - ses. Ah !

52

Ah ! Il s'a -

Ah ! Il s'a -

Ah ! Il s'a -

59

- mu - - se : Et sa fi - gu - re s'il - lu - mi - - -

- mu - - se : Et sa fi - gu - re s'il - lu - mi - - -

- mu - - se : ! Sa fi - gu - re s'il - lu - mi - - -

65

- ne En re - gar - dant sur la bo - bi - - - ne S'en - rou - ler le gros,

- ne En re - gar - dant sur la bo - bi - - - ne S'en - rou - ler

71

le gros é - che - veau, En re - gar - dant sur la bo -

le gros é - che - veau, En re - gar - dant sur la bo - bi - - -

le gros é - che - veau, En re - gar - dant sur la bo -

Gaiement

77

- bi - - - ne S'en-rou-ler le gros - Mais la grand -

- ne S'en-rou-ler le gros, le gros - Mais la grand -

- bi - - - ne S'en-rou-ler le gros - Mais la grand -

83

- mère est un peu len - - - te: Lui va plus vi - te quand il court. Le

- mère est un peu len - - - te: Lui va plus vi - te quand il court.

- mère est un peu len - - - te: Lui va plus vi - te quand il court.

90

fil est long, l'é - che - veau lourd... Pe - tit Pier - re, pe - tit Pier - -

Le fil est long, le fil est long, l'é - che - veau lourd... Pe - tit Pier - re, pe - tit Pier - -

Le fil est long, l'é - che - veau lourd... Pe - tit Pier - re, pe - tit Pier - -

96

- re s'im - pa - ti - en - - - - - te. Et pour le

- re s'im - pa - ti - en - - - - - te. Et pour le

- re s'im - pa - ti - en - - - - - te.

102

faire en - cor fai - blir Les a - mis entr' ou - vrent la por - - - te, L'ap - pel - lent,

faire en - cor fai - blir Les a - mis entr' ou - vrent la por - - - - - te,

Les a - mis entr' ou - vrent la por - - - - - te,

108

et le vent lui por - - - - - te Ce cri, ce cri: "Pier -

L'ap - pel - lent, et le vent lui - por - te Ce cri, ce cri: "Pier -

L'ap - pel - lent, et le vent lui - por - te Ce cri, ce cri: "Pier -

114

- re, viens-tu cou - rir ?" — A - lors pe - tit

- re, viens-tu cou - rir ?" — A - lors pe - tit

- re, viens-tu cou - rir ?" —

120

Pierre a - bat - tu - - - - - Pleu - re et lais - se tom - ber l'ou - vra - - ge, lais -

Pierre a - bat - tu - - - - - Pleu - re et lais - se tom - ber l'ou - vra - - ge, lais -

- Pleure et lais - se tom - ber l'ou - vra - - - - - ge, lais - se tom -

127

Poco rall. *mf* **A tempo**

- ser tom - ber l'ou - vra - - ge. - - - - - Eh quoi! Voi - là tout ton cou - ra - ge!

- ser tom - ber l'ou - vra - - ge. - - - - - Eh quoi! Voi - là tout ton cou - ra - ge!

- ber, tom - ber l'ou - vra - - ge. - - - - - Eh quoi! Voi - là tout ton cou - ra - ge!

134

Plus tard, hé - las! que fe - ras - tu? Plus tard, hé - las! que fe - ras -

Plus tard, hé - las! que fe - ras - tu, hé - las! - - - - - que fe - ras -

Plus tard, hé - las! que fe - ras - tu, hé - las! - - - - - que fe - ras -

Un peu plus lent

141 *p*

- tu ? En - fant, dont l'é - che - veau com - men - ce, _____

- tu ? En - fant, dont l'é - che - veau com - men - ce, _____

- tu ? En - fant, dont l'é - che - veau com - men - ce, _____

148

- tu ? Quand se dé - vi - de - ront les jours, Quel - que fois

Plus tard, hé - las ! que fe - ras - tu ? _____ Quand se dé - vi - de - ront les jours, Quel - que fois

Plus tard, hé - las ! que fe - ras - tu ? _____ Quand se dé - vi - de - ront les jours, Quel - que fois

154

doux, mais sou - vent lourds, Que fe - ras - tu ? _____ Si tu n'as

doux, mais sou - vent lourds, Que fe - ras - tu ? _____ Si tu n'as

doux, mais sou - vent lourds, Que fe - ras - tu ? _____ Si tu n'as

159 *Poco rall.* *Dim.* *pp* *A tempo*

pas, si tu n'as pas de pa - ti - en - - - - ce ? _____ Ah !

pas _____ de pa - ti - en - - - - ce ? _____ Ah !

pas _____ de pa - ti - en - - - - ce ? _____ Ah !

166 *En élargissant* *f*

Ah !

Ah !

Ah !