

RECETTE POUR UN CAKE D'AMOUR

(Chanson extraite du film *Peau d'âne* de **Jacques DEMY**)

Musique :

Michel LEGRAND (1932-)

Paroles :

Jacques DEMY (1931-1990)

Transcription à 2 voix égales et piano :

Roland LEMÊTRE

RECETTE POUR UN CAKE D'AMOUR

(Chanson extraite du film *Peau d'âne*)

Paroles : **Jacques DEMY** (1931-1990)

Musique : **Michel LEGRAND** (1932-)

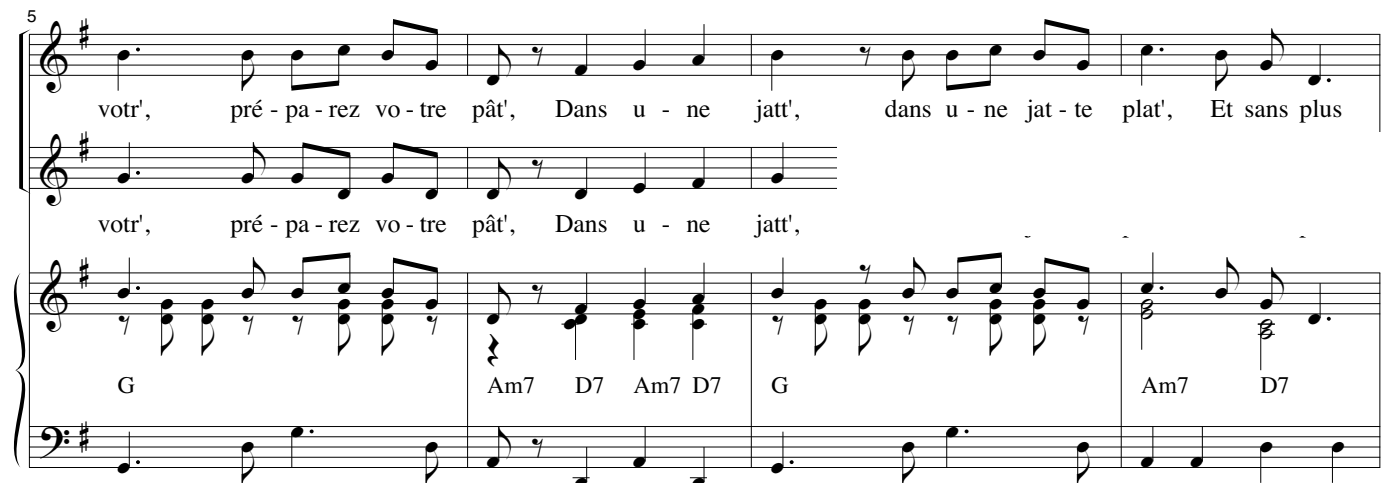
Transcription à 2 voix égales et piano : **Roland LEMÊTRE**

(♩ = 100)

S.  1. Pré - pa - rez

A.  1. Pré - pa - rez

Piano 

5 

vo - tr', pré - pa - rez vo - tre pâ - t', Dans u - ne jatt', dans u - ne jat - te plat', Et sans plus

vo - tr', pré - pa - rez vo - tre pâ - t', Dans u - ne jatt',

G Am7 D7 Am7 D7 G Am7 D7

9 

de dis - cours Al - lu - mez vo - tre,

de dis - cours Al - lu - mez vo - tre, al - lu - mez vo - tre four. —

Bm7 E7 A7M Eb7 Ab7M D7 G

14

Pre - nez de la, pre - nez de la fa - rin' Ver - sez dans
- tier, un bol en - tier de lait, Bien cré - meux
à, il est temps à pré - sent Tan - dis que

de la fa - rin' Ver - sez dans
en - tier de lait, Bien cré - meux
emps à pré - sent Tan - dis que

D7

Am7 D7 Am7 D7

18

la, ver - sez dans la ter - rin' Qua - tre mains bien pe - sées, Au - tour d'un puits creu -
s'il, Bien cré - meux s'il vous plaît, De su - cre par - se - mez Et vous a - mal - ga -
vous, Tan - dis que vous bras - sez De glis - ser un pré - sent Pour vo - tre fi - an -

la, ver - sez dans la ter - rin' Qua - tre mains bien pe - sées, Au - tour d'un puits creu -
s'il, Bien cré - meux s'il vous plaît, De su - cre par - se - mez Et vous a - mal - ga -
vous, Tan - dis que vous bras - sez De glis - ser un pré - sent Pour vo - tre fi - an -

G Am7 D7 Bm7 Eb9 Am7 Db9

22

au - tour d'un
et vous a -
pour vo - tr'

Choi - sis - sez quatr', choi - sis - sez quatr' œufs
U - ne main de, u - ne main de beurr'
Un sou - hait d'a -, un souhait d'a - mour s'im -

au - tour d'un
et vous a -
pour vo - tr'

Choi - sis - sez quatr', choi - sis - sez quatr' œufs
U - ne main de, u - ne main de beurr'
Un sou - hait d'a -, un souhait d'a - mour s'im -

G A7 D7 Am7 D7 G

25

frais, Qu'ils soient du ma-, qu'ils soient du ma - tin faits, Car à plus
fin Un souf - fle de, un souf - fle de le - vain, U - ne lar -
- pos', Tan - dis que la, que la pâ - te re - pos', Lis - sez le

Am7 D7 Am7 D7 G Am7 D7

28

3ème fois al Coda

de vingt jours, Un pous un pous - sin sort tou - jours.
- me de miel Et un et un soup - çon de sel.
plat de beurr', Et lais et lais - sez cuir' une heur'.

Bm7 E7 A7M Ab7M D7 G Am/D

32

⊕ Coda

2. Un bol en-
3. Il est temps

2. Un bol en-
3. Il est temps

G C/D D7 G/D G Am7

36

G7M C Bb A Ab G