

LE BATEAU

Karine CHOUAL

I.

1. Nous al - lons pren - dre le ba - teau Ber -
2. Dans la mer, dans l'im - men - - si - té Un

II.

1. Nous al - lons sur le ba - teau Dans
2. Dans la mer l'im - men - si - té Par -

Piano

3

- cés par les flots de la mer. Et vo - guer vers
doux par - fum de li - ber - té. Pous - sés par le vent

— les flots de la mer. Et vo - guer
- - fum de li - ber - té. Pous - sés par le vent

6

1.

l'An - gle - terre Nous quit - te - rons la ter - - re.
nos tris - tesses S'en -

Nous quit - - - te - - - rons la ter - - - re.
S'en - - - vo - - -

9 2. *REFRAIN*

- vo - lent dans l'i - vresse. Tour - - - ne pour

- lent nos tris - tesses. Tour - ne, tour - ne pour

15

- teau s'en va, mais il re - vien - dra C'est mon ba - teau à moi.

Peut - être qu'un jour Mon ba - - teau re - vien - dra.

19

3. Les ma - rins gui - dés par un phare Dans l'ombre de la nuit se pré -
 4. Per - sonne ne sait s'ils re - vien - dront Ces hommes ou - bli - és de la

3. Les ma - rins sui - vent le phare Dans l'om - bre se pré -
 4. On ne sait s'ils re - vien - dront Ou - bli - és de la

22

- parent. Les yeux en - core plein de som - meil, Sur
 mer. Dans le loin - tain à l'ho - ri - zon S'ef -

- parent. Les yeux en - core plein de som - - -
 mer. Mais à l'ho - ri - zon S'ef - - - fa - - -

REFRAIN

28

- sons. Tour - - - ne pour quel - ques jours

- sons. Tour - ne, tour - ne pour quel - - - ques jours, —

31

Mon ba - teau, Mon ba - teau s'en va, mais il re - vien - dra C'est

— Mon ba - teau s'en va. Peut - être qu'un jour Mon ba -

35

1. mon ba - teau à moi. 2. moi.

- teau re - vien - dra. - dra.