

SATB

ON IRA



EDITIONS GAM

Par. & Mus.: Isabelle GEOFFROY

Interprète: ZAZ

Harm.: Guy DEMERS

Bbm

Db

Ebm⁷

Gbmaj⁷

S. 

A. 

8 F⁷ (Alto)

Bbm

Db

S. 

A. 

On i - ra é - cou-ter Har-lem au coin de Man-hat-tan. On i - ra rou - gir le thé dans

12 (+Sop.) Ebm⁷

Gbmaj⁷

S. 

A. 

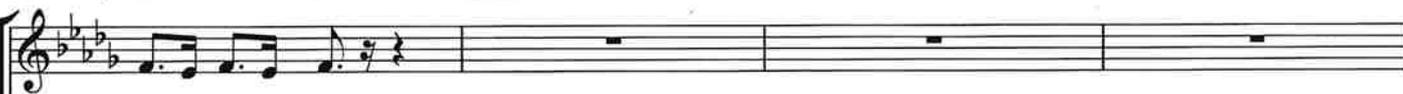
les souks à Am-man. On i - ra na - ger dans le lit du fleu-ve Sé-né-gal, et on ver-ra brû-ler Bom-bay sous

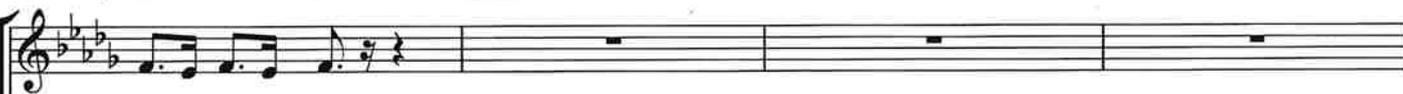
16 Gb

F⁷

Bbm

Db

S. 

A. 

un feu de Ben-gale.

(T.+B.)

T. 

B. 

On i - ra grat-ter le ciel en des-sous de Kyo-to. On i - ra sen-tir Ri-o battre au

20 Ebm⁷

Gbmaj⁷

A. 

On lèv' ra nos yeux sur le pla-fond de la cha-pelle Six-tine et on lèv' ra nos verres dans

T. 

B. 

coeur de Ja-nei-ro. On lèv' ra nos yeux sur le pla-fond de la cha-pelle Six-tine et on lèv' ra nos verres dans

Copyright © Editorial Avenue pour le compte de SONY ATV Music France

cette harmonisation © 2013 Les Éditions GAM inc

Tous droits réservés utilisés sous licence / Toute reproduction totale ou partielle de cette oeuvre est interdite

On Ira
504-929

SATB

24 G \flat F 7 B \flat m D \flat

S. Oh...qu'elle est belle no-tre chan-ce, aux milles cou-

A. le ca-fé Pouch-kine. Ah ah ah Oh...qu'elle est belle no-tre chan-ce, aux milles cou-

T. B. le ca-fé Pouch-kine. Ah ah ah Oh...qu'elle est belle no-tre chan-ce, aux milles cou-

28 D \flat maj 9 E \flat m 7 G \flat maj 7 F 7 (sus4) F 7

S. leurs de l'êtr' hu-main. Mé-lan-gées de nos dif-fé-ren-ces à la croi-sée des des-tins Vous

A. leurs de l'êtr' hu-main. Mé-lan-gées de nos dif-fé-ren-ces à la croi-sée des des-tins Vous

T. B. leurs de l'êtr' hu-main. Mé-lan-gées de nos dif-fé-ren-ces à la croi-sée des des-tins

33 B \flat m *unis.* D \flat

S. A. ê-tes les é-toiles, nous som-mes l'u-ni-vers. Vous êtes un grain de sable nous

36 E \flat m 7

S. A. som-mes le dé-sert. Vous ê-tes mil-le pages et moi je suis la plume.

39 G \flat maj 7 G \flat F 7 m B \flat m/F B \flat m

S. A. Oh oh oh oh oh oh oh

T. B. Oh oh oh oh oh oh oh Vous ê-tes l'ho-ri-zon et nous som-mes la mer.