

# Noël des cinq sens

Choeur à 2 voix égales avec accompagnement (ad lib.)

Texte et musique : Jean-Michel Monney

♩ = 108 swing

Chords: D, B♭, C7, D, Bm7, Em7

I  
II

1. J'ai vou-lu voir \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait plein de sa - pins, de boules  
3. sen - tir \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait le pain d'é - pices, le thé \_\_\_\_\_  
5. tou - cher \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait plein de ca - deaux, et je \_\_\_\_\_

III

1. J'ai vou-lu voir \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait plein de sa - pins, de  
3. J'ai vou-lu sen - tir \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait le pain d'é - pices, le  
5. J'ai vou-lu tou - cher \_\_\_\_\_ No - ël. Ya - vait plein de ca - deaux, et

8

Chords: A7, F#m7, Bm7, Em7, A7, F#m7

1. \_\_\_\_\_ et de lu - miè - res, plein de sa - pins, de boules \_\_\_\_\_ et de lu - miè - res :  
3. \_\_\_\_\_ de ma grand - mè - re, le pain d'é - pices, le thé \_\_\_\_\_ de ma grand - mè - re :  
5. \_\_\_\_\_ les ai ou - verts, \_\_\_\_\_ plein de ca - deaux, et je \_\_\_\_\_ les ai ou - verts :

1. boules et de lu - mières, plein de sa - pins, de boules et \_\_\_\_\_ de lu -  
3. thé de ma grand - mère, le pain d'é - pices, le thé de \_\_\_\_\_ ma grand -  
5. je les ai ou - verts, plein de ca - deaux, et je les \_\_\_\_\_ ai ou -

14

Chords: B7, Em7, A7, F#m7, Bm7, E7, A7, D, D

1. C'é - tait un No - ël \_\_\_\_\_ bien co - lo - ré, un No - ël \_\_\_\_\_ bien co - lo - ré. 2. J'ai vou-lu  
3. C'é - tait un No - ël \_\_\_\_\_ si par - fu - mé, un No - ël \_\_\_\_\_ si par - fu - mé. 4. J'ai vou-lu  
5. C'é - tait un No - ël \_\_\_\_\_ pour s'a - mu - ser, un No - ël \_\_\_\_\_ pour s'a - mu - ser. 6. J'ai vou-lu

1. mières : un No - ël bien co - lo - ré, No - ël \_\_\_\_\_ co - lo - ré. 2. J'ai vou-lu  
3. mère : un No - ël si par - fu - mé, No - ël \_\_\_\_\_ par - fu - mé. 4. J'ai vou-lu  
5. verts : un No - ël pour s'a - mu - ser, No - ël \_\_\_\_\_ s'a - mu - ser. 6. J'ai vou-lu